CHAUVEL - SIMON

CLOWNVISJE

1. HAPPY

CHAUVEL - SIMON

CLOWNVISJE

1. Happy

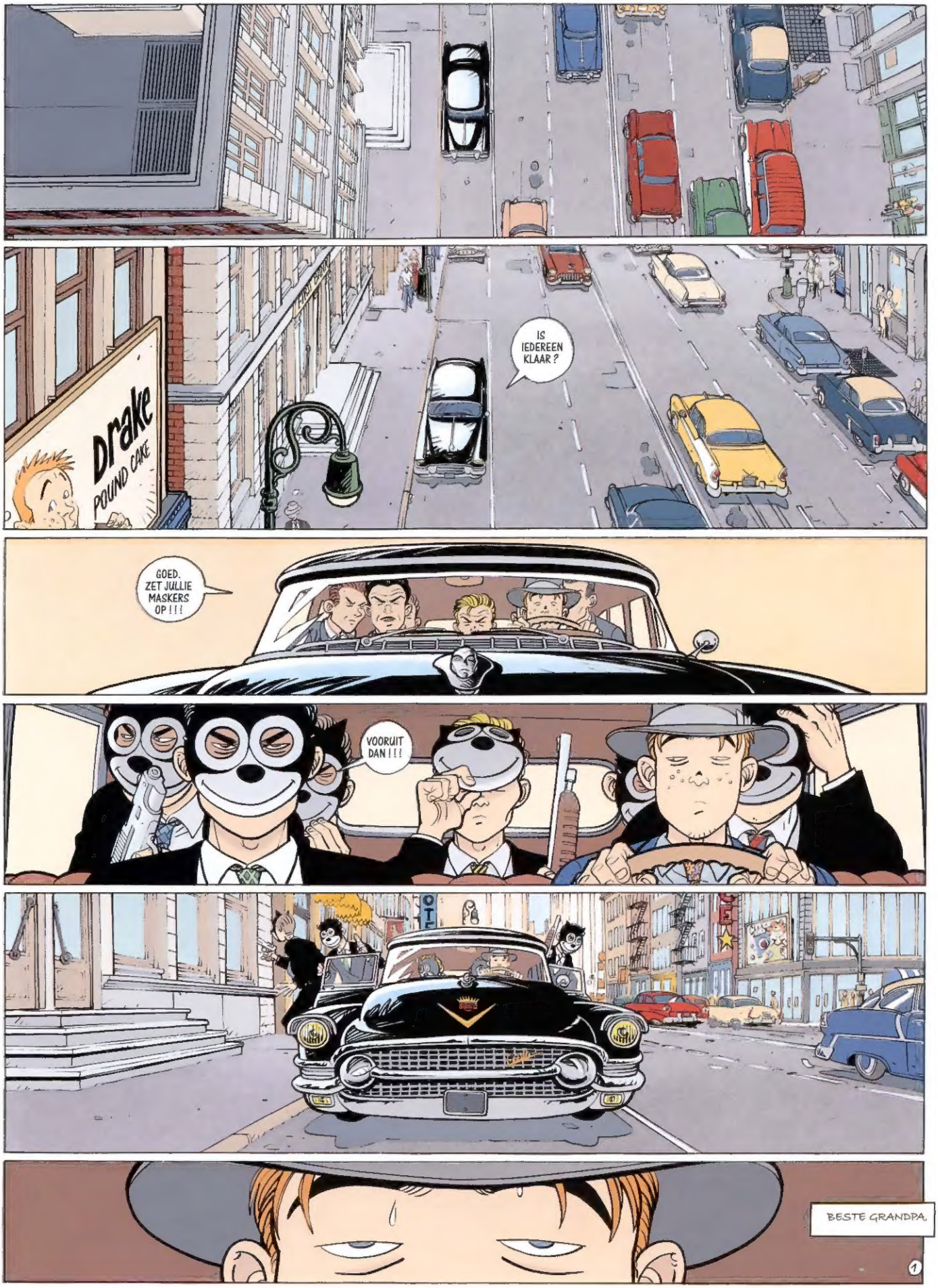
UITGEVERIJ VINCI

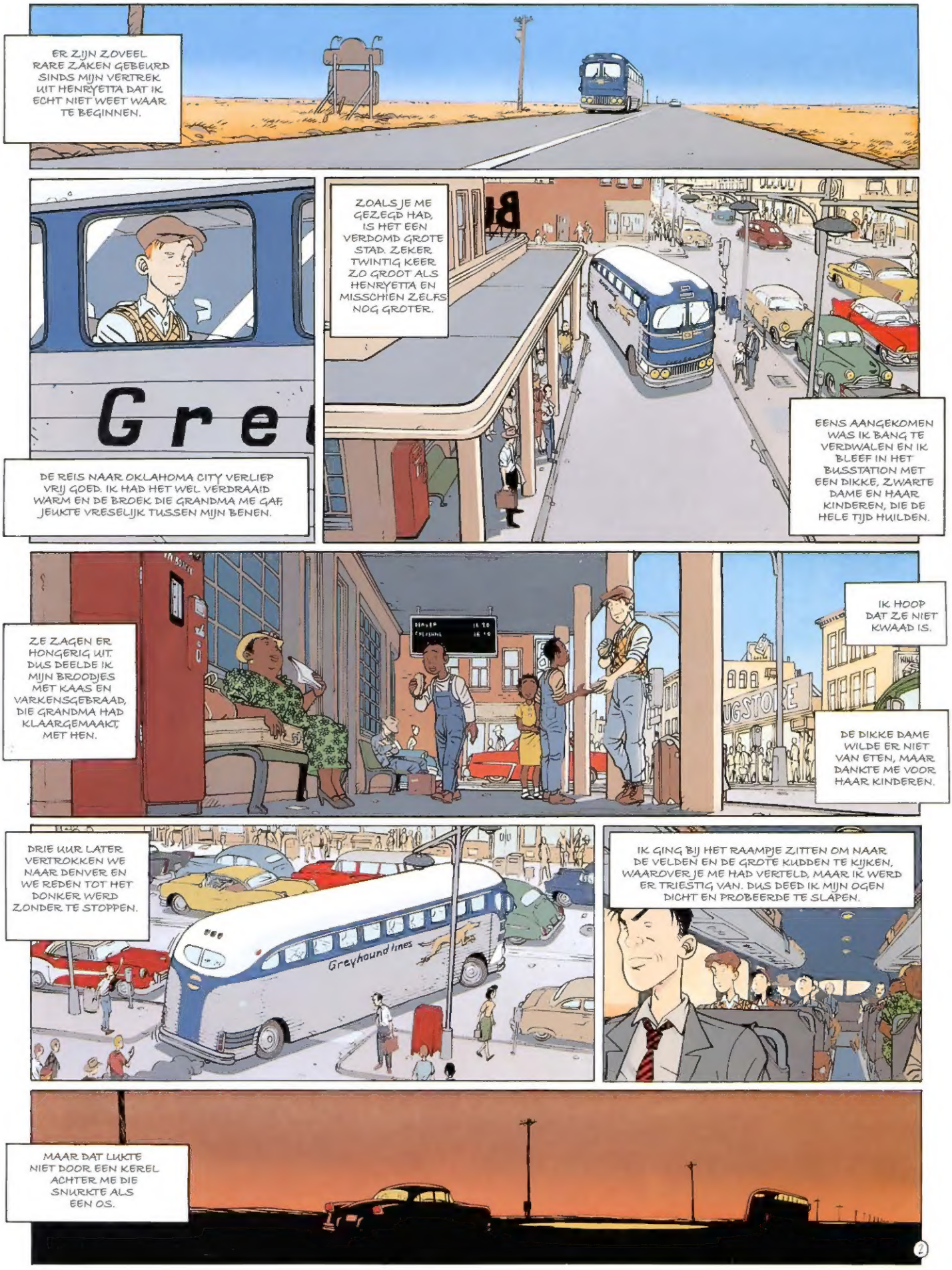
FAWC
For Anyone Who Cares

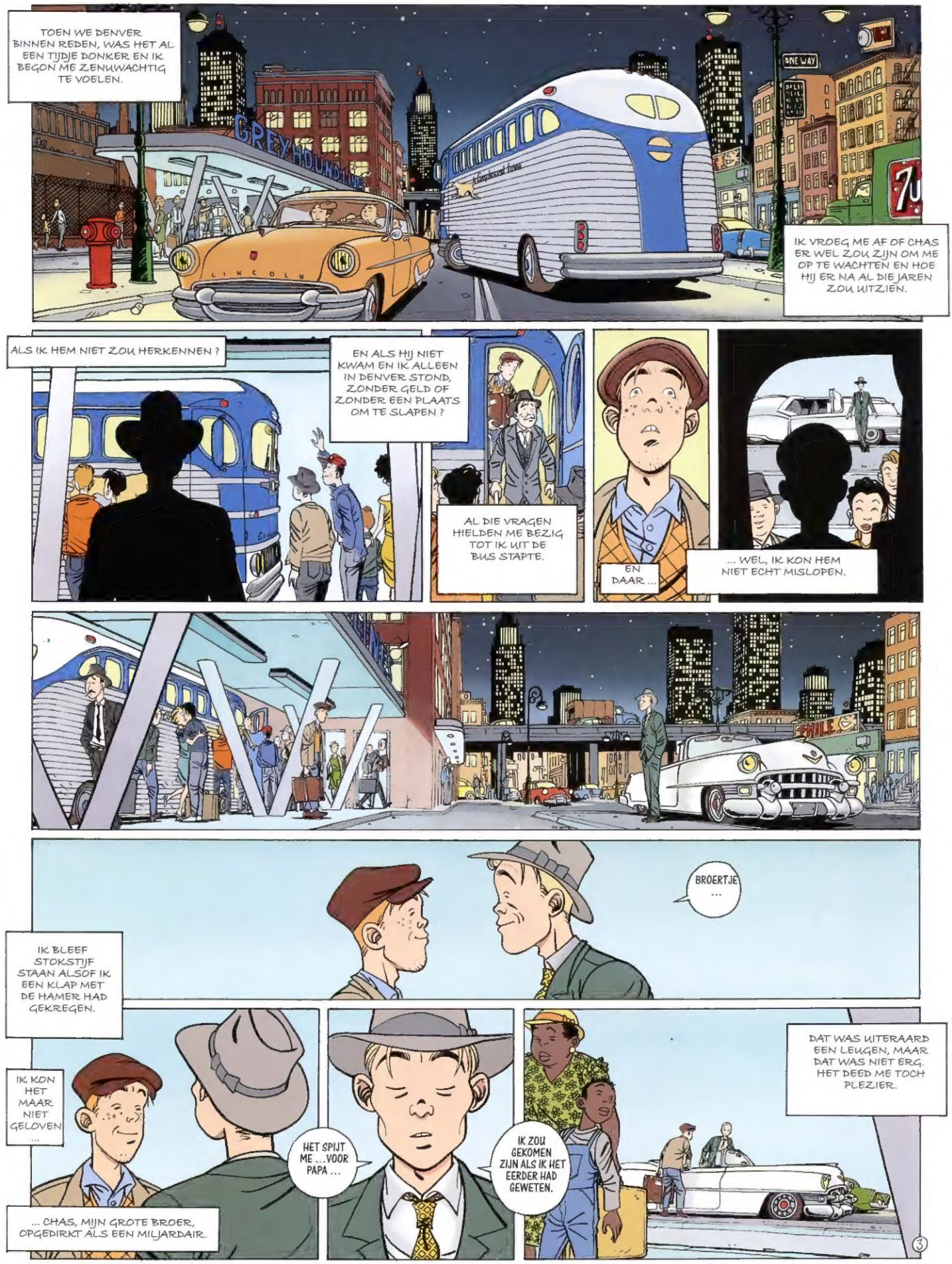
© Editions Delcourt
© Uitgeverij Talent, Kortrijk voor deze uitgave

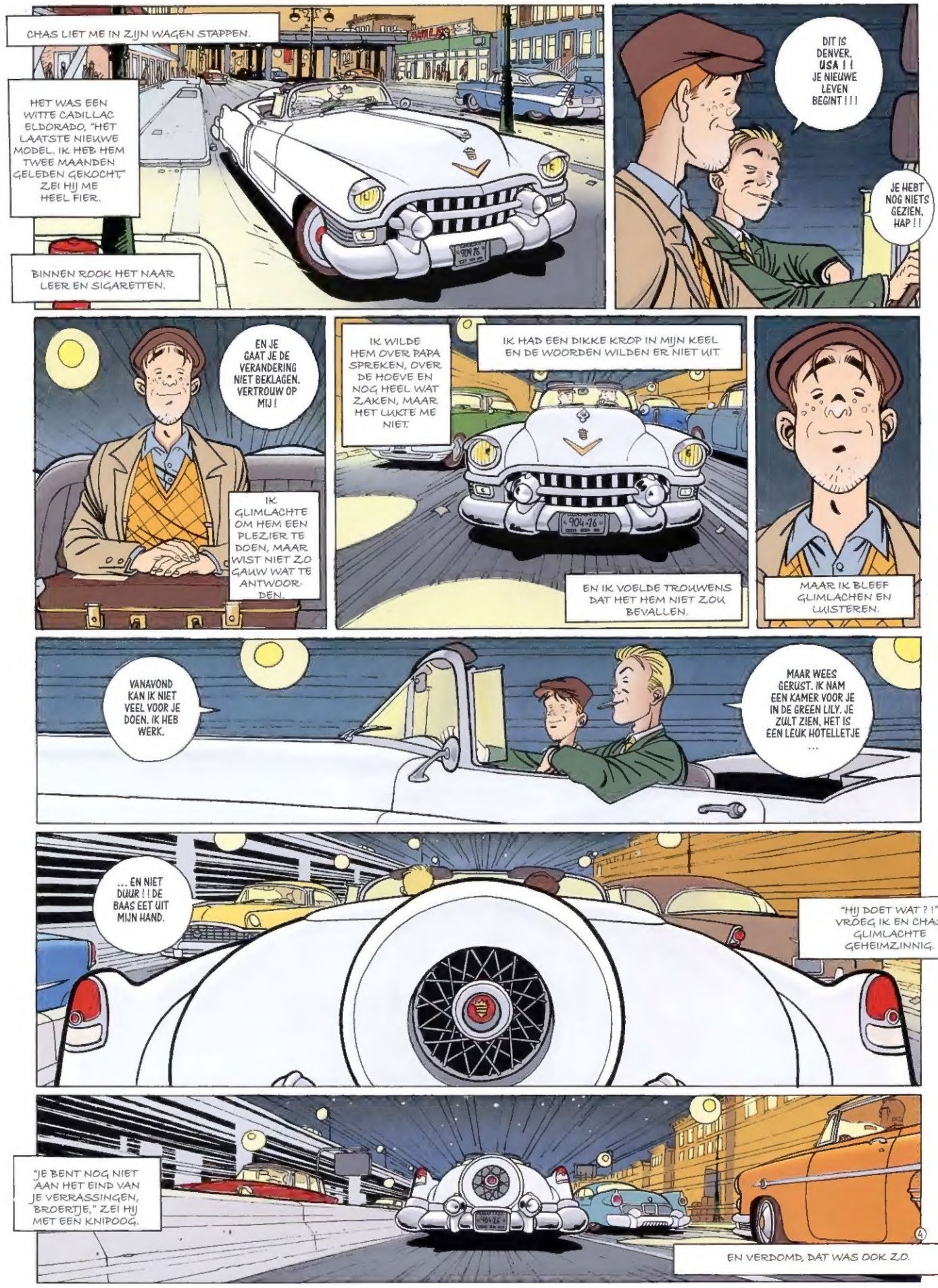
D. april 2006

Uitgeverij Talent
Gentsesteenweg 64 - 8500 Kortrijk
Tel. 056/259902 - Fax 056/259543

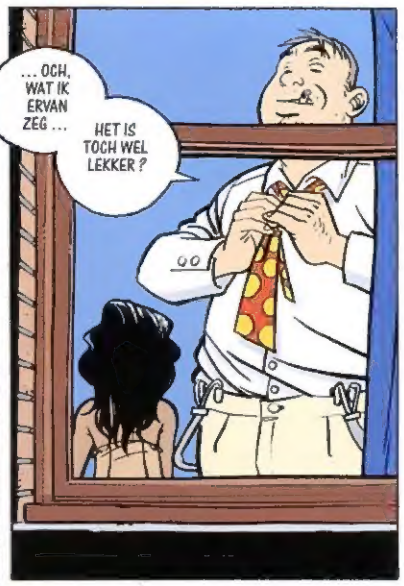

drake
POUND CAKE
IS IEDEREEN KLAAR ?
GOED. ZET JULLIE MASKERS OP !!!
VOORUIT DAN !!!
BESTE GRANDPA,


ER ZIJN ZOVEEL RARE ZAKEN GEBEURD SINDS MIJN VERTREK UIT HENRYETTA DAT IK ECHT NIET WEET WAAR TE BEGINNEN.
DE REIS NAAR OKLAHOMA CITY VERLIEP VRIJ GOED. IK HAD HET WEL VERDRAAID WARM EN DE BROEK DIE GRANDMA ME GAF, JEUKTE VRESELIJK TUSSEN MIJN BENEN.
ZOALS JE ME GEZEGD HAD, IS HET EEN VERDOMD GROTE STAD. ZEKER TWINTIG KEER ZO GROOT ALS HENRYETTA EN MISSCHIEN ZELFS NOG GROTER.
EENS AANGEKOMEN WAS IK BANG TE VERDWALEN EN IK BLEEF IN HET BUSSTATION MET EEN DIKKE, ZWARTE DAME EN HAAR KINDEREN, DIE DE HELE TIJD HUILDEN.
ZE ZAGEN ER HONGERIG UIT. DUS DEELDE IK MIJN BROODJES MET KAAS EN VARKENSGEBRAAD, DIE GRANDMA HAD KLAARGEMAAKT, MET HEN.
IK HOOP DAT ZE NIET KWAAD IS.
DE DIKKE DAME WILDE ER NIET VAN ETEN, MAAR DANKTE ME VOOR HAAR KINDEREN.
DRIE UUR LATER VERTROKKEN WE NAAR DENVER EN WE REDEN TOT HET DONKER WERD ZONDER TE STOPPEN.
Greyhound lines
IK GING BIJ HET RAAMPJE ZITTEN OM NAAR DE VELDEN EN DE GROTE KUDDEN TE KIJKEN, WAAROVER JE ME HAD VERTELD, MAAR IK WERD ER TRIESTIG VAN. DUS DEED IK MIJN OGEN DICHT EN PROBEERDE TE SLAPEN.
MAAR DAT LUKTE NIET DOOR EEN KEREL ACHTER ME DIE SNURKTE ALS EEN OS.


TOEN WE DENVER BINNEN REDEN, WAS HET AL EEN TIJDJE DONKER EN IK BEGON ME ZENUWACHTIG TE VOELEN.
GREYHOUND LINES
LINCOLN
ONE WAY
IK VROEG ME AF OF CHAS ER WEL ZOU ZIJN OM ME OP TE WACHTEN EN HOE HIJ ER NA AL DIE JAREN ZOU UITZIEN.
ALS IK HEM NIET ZOU HERKENNEN ?
EN ALS HIJ NIET KWAM EN IK ALLEEN IN DENVER STOND, ZONDER GELD OF ZONDER EEN PLAATS OM TE SLAPEN ?
AL DIE VRAGEN HIELDEN ME BEZIG TOT IK UIT DE BUS STAPTE.
EN DAAR ...
... WEL, IK KON HEM NIET ECHT MISLOPEN.
SHULE
BROERTJE ...
IK BLEEF STOKSTIJF STAAN ALSOF IK EEN KLAP MET DE HAMER HAD GEKREGEN.
IK KON HET MAAR NIET GELOVEN ...
... CHAS, MIJN GROTE BROER, OPGEDIRKT ALS EEN MILJARDAIR.
HET SPIJT ME ... VOOR PAPA ...
IK ZOU GEKOMEN ZIJN ALS IK HET EERDER HAD GEWETEN.
DAT WAS UITERAARD EEN LEUGEN, MAAR DAT WAS NIET ERG. HET DEED ME TOCH PLEZIER.


CHAS LIET ME IN ZIJN WAGEN STAPPEN.
HET WAS EEN WITTE CADILLAC ELDORADO, "HET LAATSTE NIEUWE MODEL. IK HEB HEM TWEE MAANDEN GELEDEN GEKOCHT," ZEI HIJ ME HEEL FIER.
BINNEN ROOK HET NAAR LEER EN SIGARETTEN.
DIT IS DENVER, USA ! ! JE NIEUWE LEVEN BEGINT ! ! !
JE HEBT NOG NIETS GEZIEN, HAP ! !
EN JE GAAT JE DE VERANDERING NIET BEKLAGEN. VERTROUW OP MIJ !
IK GLIMLACHTE OM HEM EEN PLEZIER TE DOEN, MAAR WIST NIET ZO GAUW WAT TE ANTWOORDEN.
IK WILDE HEM OVER PAPA SPREKEN, OVER DE HOEVE EN NOG HEEL WAT ZAKEN, MAAR HET LUKTE ME NIET.
IK HAD EEN DIKKE KROP IN MIJN KEEL EN DE WOORDEN WILDEN ER NIET UIT.
EN IK VOELDE TROUWENS DAT HET HEM NIET ZOU BEVALLEN.
MAAR IK BLEEF GLIMLACHEN EN LUISTEREN.
VANAVOND KAN IK NIET VEEL VOOR JE DOEN. IK HEB WERK.
MAAR WEES GERUST. IK NAM EEN KAMER VOOR JE IN DE GREEN LILY. JE ZULT ZIEN, HET IS EEN LEUK HOTELLETJE ...
... EN NIET DUUR ! ! DE BAAS EET UIT MIJN HAND.
"HIJ DOET WAT ? !" VROEG IK EN CHAS GLIMLACHTE GEHEIMZINNIG.
"JE BENT NOG NIET AAN HET EIND VAN JE VERRASSINGEN, BROERTJE," ZEI HIJ MET EEN KNIPOOG.
EN VERDOMD, DAT WAS OOK ZO.
4

DAT DING VERMOORDT JE NOG EENS, WEET JE DAT ?!
HOTEL
LOOP SCHIJTEN ... MENEER DE INSPECTEUR ...
Buy On S


... OCH, WAT IK ERVAN ZEG ...
HET IS TOCH WEL LEKKER ?

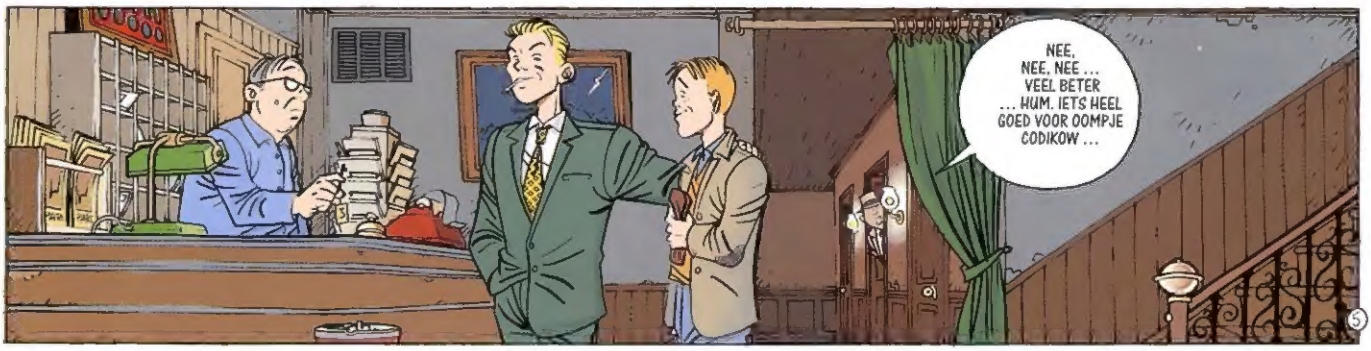
EERSTE KLASSE, ZOALS ALTIJD MET JOU.
UITERAARD. OOMPJE CODIKOW HOUDT ALTIJD HET BESTE VOOR ZIJN KLEINE KIPPETJE !

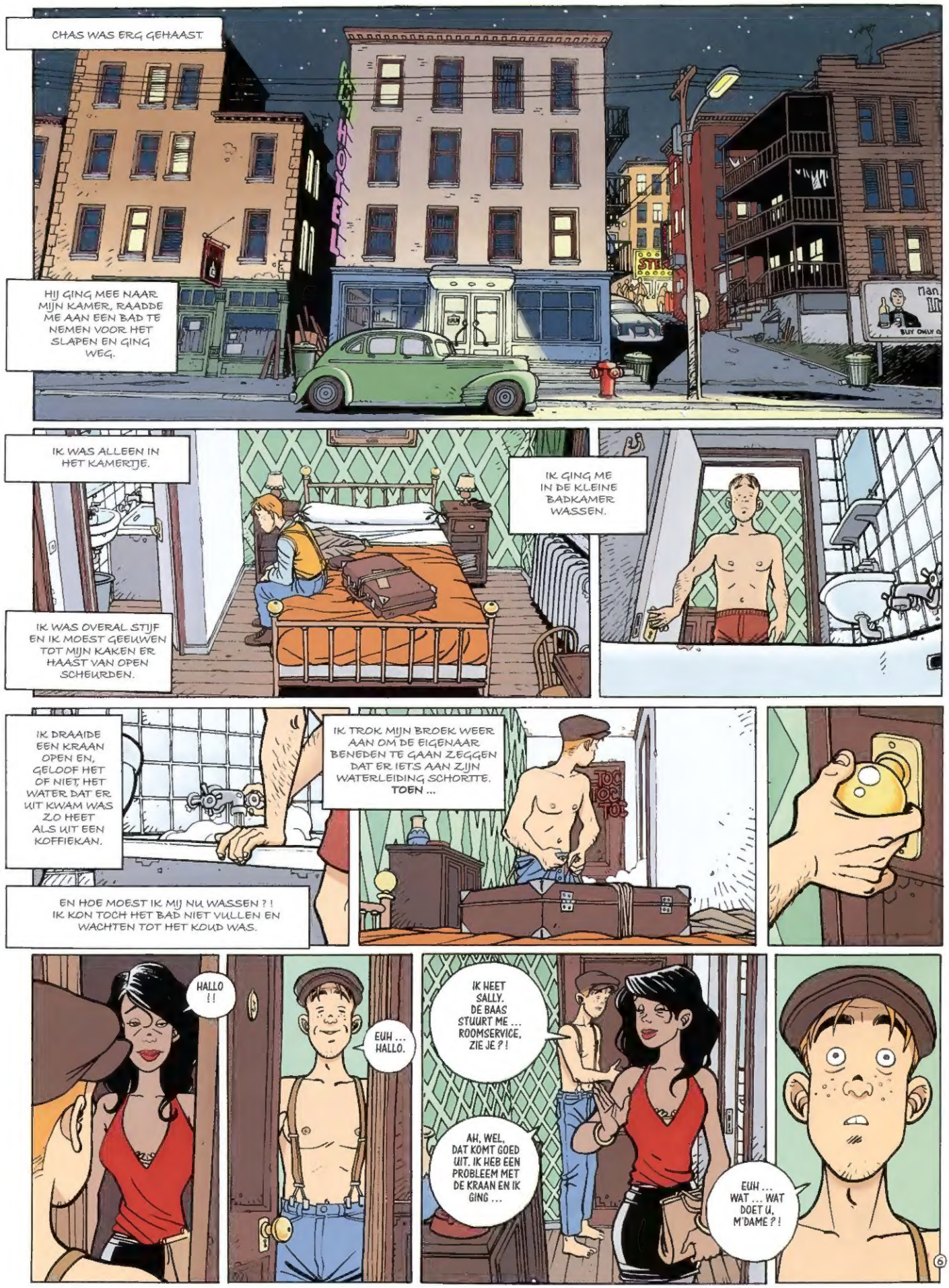
EN ZO RAAKT HIJ ZIJN KWAKJE OOK KWIJT, HÉ ?!
"ZIJN KWAKJE", WAT ZIJN DAT VOOR WOORDEN ?!
EN IK DACHT DAT HET LIEFDE WAS TUSSEN ONS ...

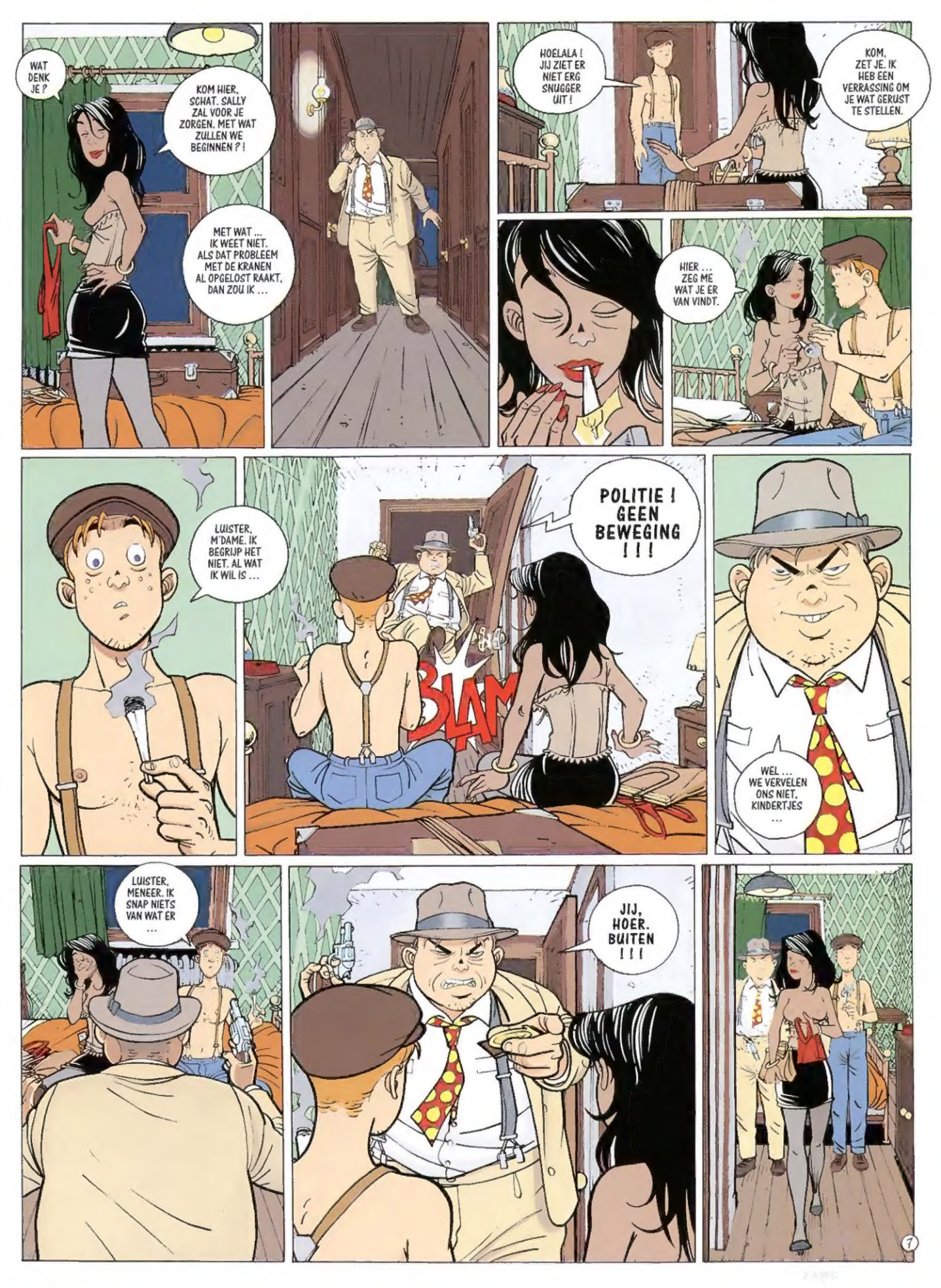
GOED, IK GA ER VANDOOR. WE ZIEN ELKAAR ZATERDAG, GOED ?!
JA ... TOT ZATERDAG.

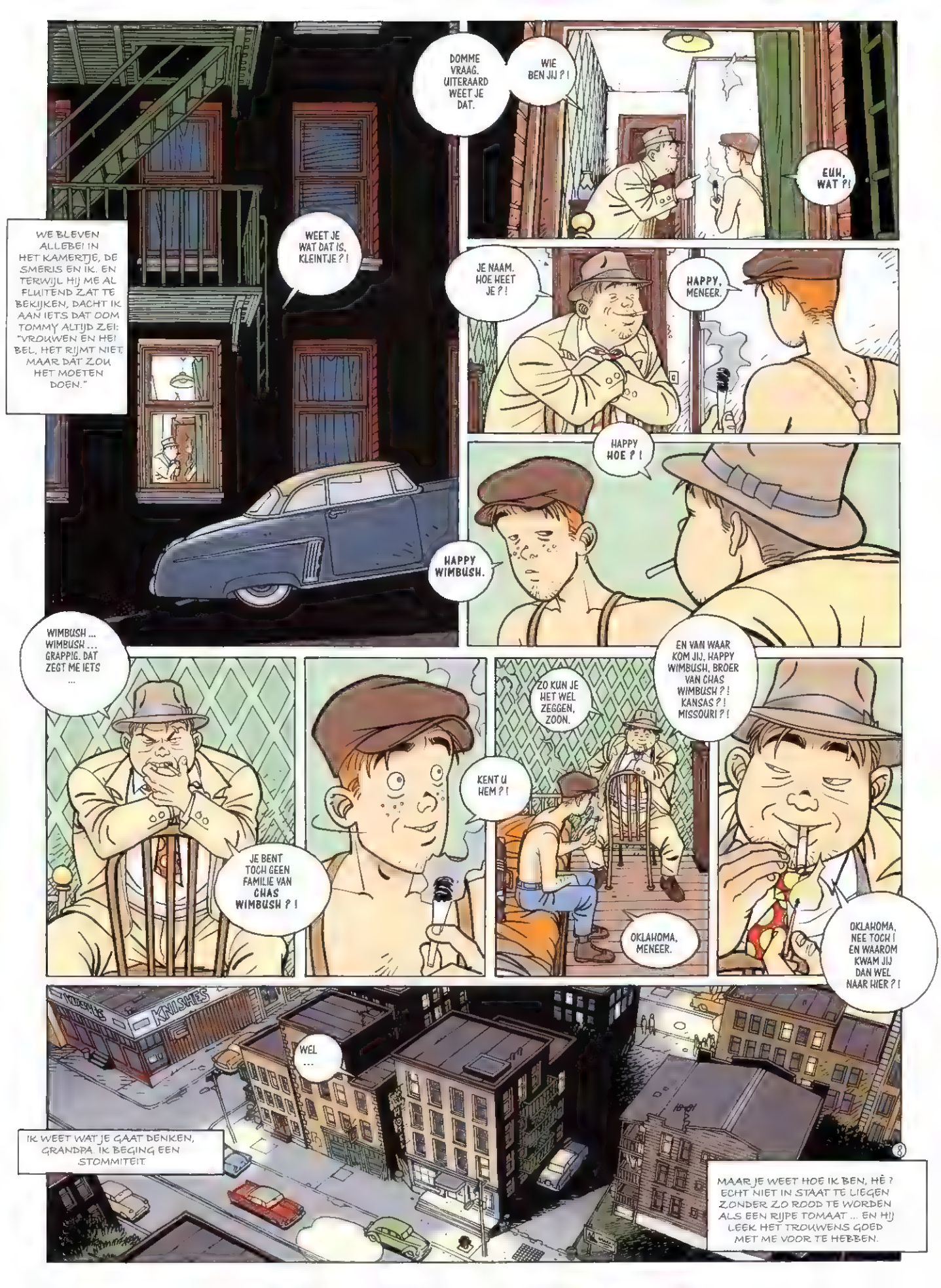
WAT HEB JE ?! WACHTEN GIARANNO EN ZIJN BENDE JE OP HET EINDE VAN DE GANG OP ?!

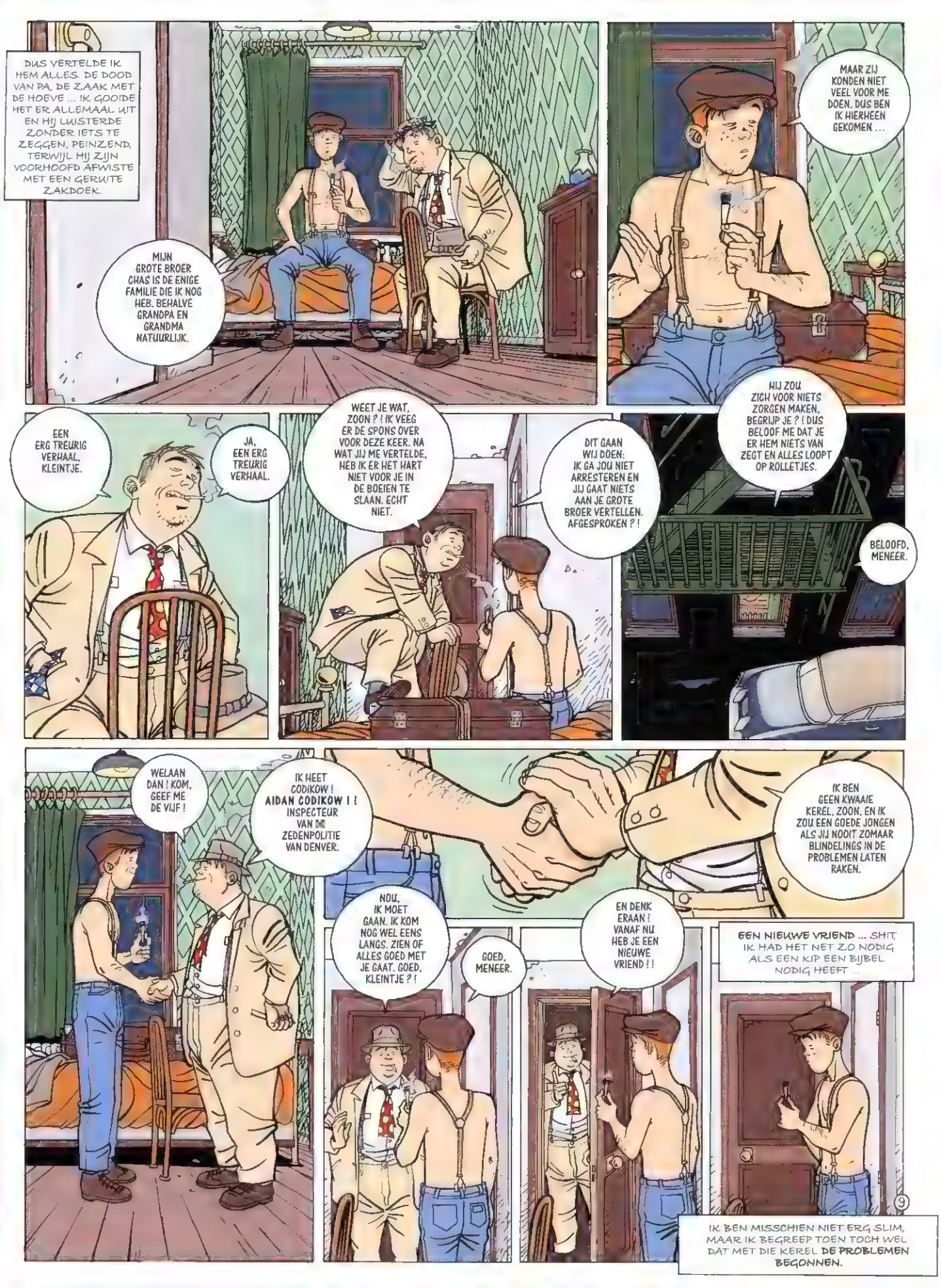
KOP DICHT ! IK ZEI DIE NAAM NOOIT TE VERNOEMEN IN MIJN BIJZIJN !!!

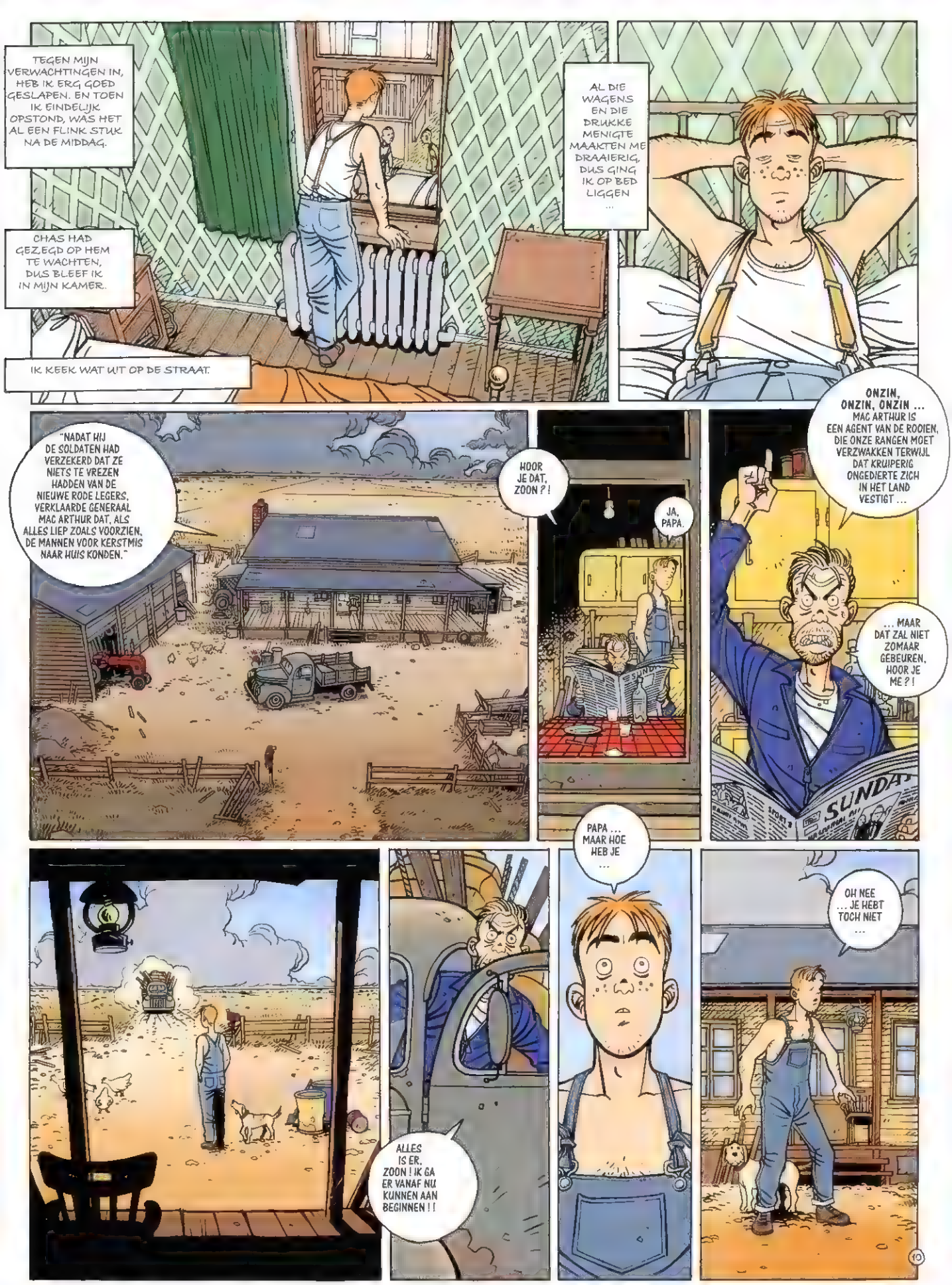

NEE, NEE, NEE ... VEEL BETER ... HUM. IETS HEEL GOED VOOR OOMPJE CODIKOW ...


CHAS WAS ERG GEHAAST.
HIJ GING MEE NAAR MIJN KAMER, RAADDE ME AAN EEN BAD TE NEMEN VOOR HET SLAPEN EN GING WEG.
IK WAS ALLEEN IN HET KAMERTJE.
IK WAS OVERAL STIJF EN IK MOEST GEEUWEN TOT MIJN KAKEN ER HAAST VAN OPEN SCHEURDEN.
IK GING ME IN DE KLEINE BADKAMER WASSEN.
IK DRAAIDE EEN KRAAN OPEN EN, GELOOF HET OF NIET, HET WATER DAT ER UIT KWAM WAS ZO HEET ALS UIT EEN KOFFIEKAN.
EN HOE MOEST IK MIJ NU WASSEN ?! IK KON TOCH HET BAD NIET VULLEN EN WACHTEN TOT HET KOUD WAS.
IK TROK MIJN BROEK WEER AAN OM DE EIGENAAR BENEDEN TE GAAN ZEGGEN DAT ER IETS AAN ZIJN WATERLEIDING SCHORTTE. TOEN ...
TOC TOC TOC
HALLO !!
EUH ... HALLO.
IK HEET SALLY. DE BAAS STUURT ME ... ROOMSERVICE, ZIE JE ?!
AH, WEL, DAT KOMT GOED UIT. IK HEB EEN PROBLEEM MET DE KRAAN EN IK GING ...
EUH ... WAT ... WAT DOET U, M'DAME ?!


WAT DENK JE ?
KOM HIER, SCHAT. SALLY ZAL VOOR JE ZORGEN. MET WAT ZULLEN WE BEGINNEN ? !
MET WAT ... IK WEET NIET. ALS DAT PROBLEEM MET DE KRANEN AL OPGELOST RAAKT, DAN ZOU IK ...
HOELALA ! JIJ ZIET ER NIET ERG SNUGGER UIT !
KOM, ZET JE. IK HEB EEN VERRASSING OM JE WAT GERUST TE STELLEN.
HIER ... ZEG ME WAT JE ER VAN VINDT.
LUISTER, M'DAME. IK BEGRIJP HET NIET. AL WAT IK WIL IS ...
POLITIE ! GEEN BEWEGING ! ! !
BLAM
WEL ... WE VERVELEN ONS NIET, KINDERTJES ...
LUISTER, MENEER. IK SNAP NIETS VAN WAT ER ...
JIJ, HOER. BUITEN ! ! !

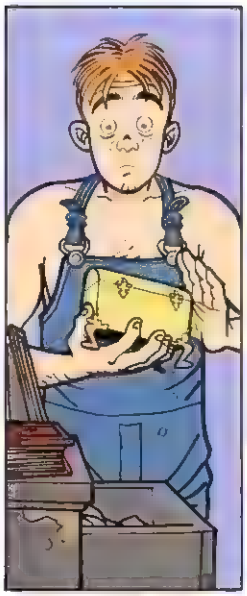

WE BLEVEN ALLEBEI IN HET KAMERTJE, DE SMERIS EN IK. EN TERWIJL HIJ ME AL FLUITEND ZAT TE BEKIJKEN, DACHT IK AAN IETS DAT OOM TOMMY ALTIJD ZEI: "VROUWEN EN HEI BEL, HET RIJMT NIET, MAAR DAT ZOU HET MOETEN DOEN."
WEET JE WAT DAT IS, KLEINTJE ?!
DOMME VRAAG. UITERAARD WEET JE DAT.
WIE BEN JIJ ?!
EUH, WAT ?!
JE NAAM. HOE HEET JE ?!
HAPPY, MENEER.
HAPPY HOE ?!
HAPPY WIMBUSH.
WIMBUSH ... WIMBUSH ... GRAPPIG. DAT ZEGT ME IETS ...
JE BENT TOCH GEEN FAMILIE VAN CHAS WIMBUSH ?!
KENT U HEM ?!
ZO KUN JE HET WEL ZEGGEN, ZOON.
EN VAN WAAR KOM JIJ, HAPPY WIMBUSH, BROER VAN CHAS WIMBUSH ?! KANSAS ?! MISSOURI ?!
OKLAHOMA, MENEER.
OKLAHOMA, NEE TOCH ! EN WAAROM KWAM JIJ DAN WEL NAAR HIER ?!
KNISHES
WEL ...
IK WEET WAT JE GAAT DENKEN, GRANDPA. IK BEGING EEN STOMMITEIT.
MAAR JE WEET HOE IK BEN, HÈ ? ECHT NIET IN STAAT TE LIEGEN ZONDER ZO ROOD TE WORDEN ALS EEN RIJPE TOMAAT ... EN HIJ LEEK HET TROUWENS GOED MET ME VOOR TE HEBBEN.

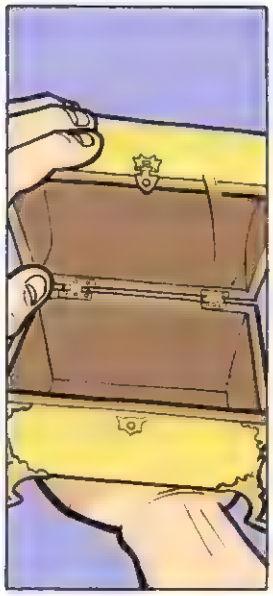

DUS VERTELDE IK HEM ALLES. DE DOOD VAN PA, DE ZAAK MET DE HOEVE ... IK GOOIDE HET ER ALLEMAAL UIT EN HIJ LUISTERDE ZONDER IETS TE ZEGGEN, PEINZEND, TERWIJL HIJ ZIJN VOORHOOFD AFWISTE MET EEN GERUITE ZAKDOEK.
MIJN GROTE BROER CHAS IS DE ENIGE FAMILIE DIE IK NOG HEB. BEHALVE GRANDPA EN GRANDMA NATUURLIJK.
MAAR ZIJ KONDEN NIET VEEL VOOR ME DOEN. DUS BEN IK HIERHEEN GEKOMEN ...
EEN ERG TREURIG VERHAAL, KLEINTJE.
JA, EEN ERG TREURIG VERHAAL.
WEET JE WAT, ZOON ? ! IK VEEG ER DE SPONS OVER VOOR DEZE KEER. NA WAT JIJ ME VERTELDE, HEB IK ER HET HART NIET VOOR JE IN DE BOEIEN TE SLAAN. ECHT NIET.
DIT GAAN WIJ DOEN: IK GA JOU NIET ARRESTEREN EN JIJ GAAT NIETS AAN JE GROTE BROER VERTELLEN. AFGESPROKEN ? !
HIJ ZOU ZICH VOOR NIETS ZORGEN MAKEN, BEGRIJP JE ? ! DUS BELOOF ME DAT JE ER HEM NIETS VAN ZEGT EN ALLES LOOPT OP ROLLETJES.
BELOOFD, MENEER.
WELAAN DAN ! KOM, GEEF ME DE VIJF !
IK HEET CODIKOW ! AIDAN CODIKOW ! ! INSPECTEUR VAN DE ZEDENPOLITIE VAN DENVER.
IK BEN GEEN KWAAIE KEREL, ZOON. EN IK ZOU EEN GOEDE JONGEN ALS JIJ NOOIT ZOMAAR BLINDELINGS IN DE PROBLEMEN LATEN RAKEN.
NOU, IK MOET GAAN. IK KOM NOG WEL EENS LANGS. ZIEN OF ALLES GOED MET JE GAAT. GOED, KLEINTJE ? !
GOED, MENEER.
EN DENK ERAAN ! VANAF NU HEB JE EEN NIEUWE VRIEND ! !
EEN NIEUWE VRIEND ... SHIT, IK HAD HET NET ZO NODIG ALS EEN KIP EEN BIJBEL NODIG HEEFT ...
9
IK BEN MISSCHIEN NIET ERG SLIM, MAAR IK BEGREEP TOEN TOCH WEL DAT MET DIE KEREL DE PROBLEMEN BEGONNEN.


TEGEN MIJN VERWACHTINGEN IN, HEB IK ERG GOED GESLAPEN. EN TOEN IK EINDELIJK OPSTOND, WAS HET AL EEN FLINK STUK NA DE MIDDAG.
CHAS HAD GEZEGD OP HEM TE WACHTEN, DUS BLEEF IK IN MIJN KAMER.
IK KEEK WAT UIT OP DE STRAAT.
AL DIE WAGENS EN DIE DRUKKE MENIGTE MAAKTEN ME DRAAIERIG, DUS GING IK OP BED LIGGEN ...
"NADAT HIJ DE SOLDATEN HAD VERZEKERD DAT ZE NIETS TE VREZEN HADDEN VAN DE NIEUWE RODE LEGERS, VERKLAARDE GENERAAL MAC ARTHUR DAT, ALS ALLES LIEP ZOALS VOORZIEN, DE MANNEN VOOR KERSTMIS NAAR HUIS KONDEN."
HOOR JE DAT, ZOON ?!
JA, PAPA.
ONZIN, ONZIN, ONZIN ... MAC ARTHUR IS EEN AGENT VAN DE ROOIEN, DIE ONZE RANGEN MOET VERZWAKKEN TERWIJL DAT KRUIPERIG ONGEDIERTE ZICH IN HET LAND VESTIGT ...
... MAAR DAT ZAL NIET ZOMAAR GEBEUREN, HOOR JE ME ?!
SUNDAY
ALLES IS ER, ZOON ! IK GA ER VANAF NU KUNNEN AAN BEGINNEN !!
PAPA ... MAAR HOE HEB JE ...
OH NEE ... JE HEBT TOCH NIET ...

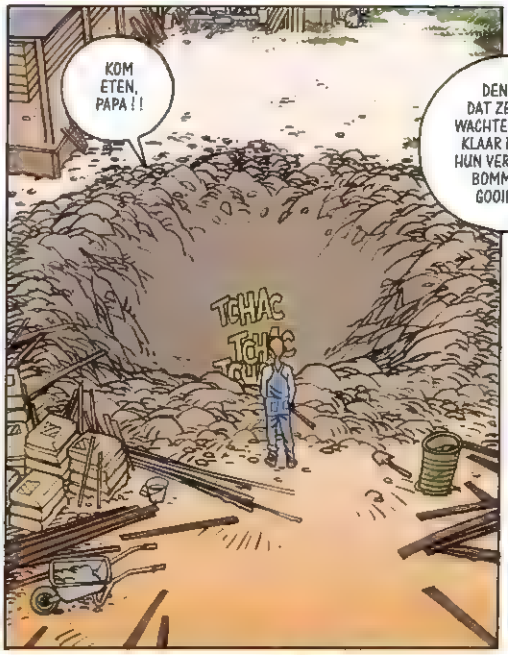
NIET DE JUWELEN VAN MAMA ! !

NEE, NEE, NEE ...

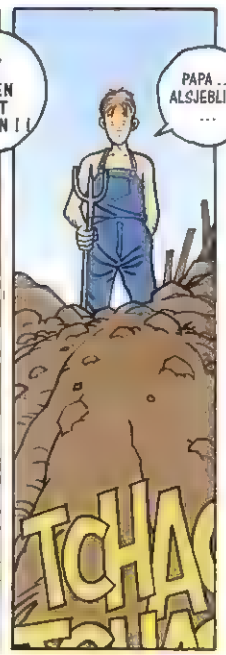




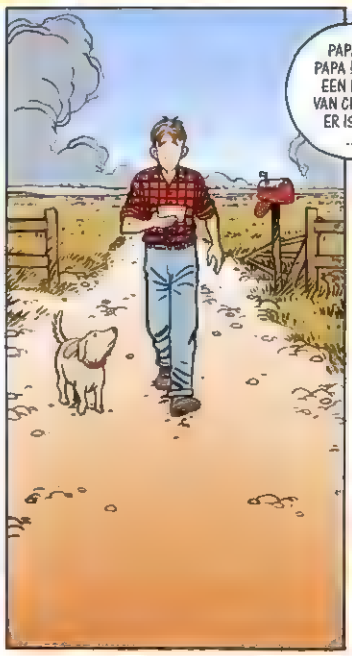
PAPA ! !
TCHAC

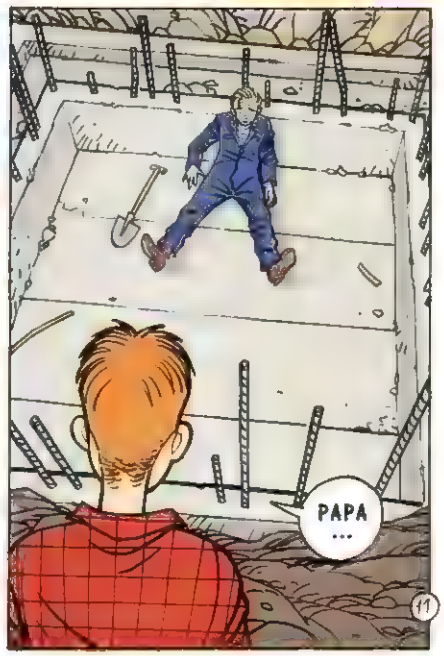

KOM ETEN, PAPA ! !
DENK JE DAT ZE GAAN WACHTEN TOT IK KLAAR BEN OM HUN VERVLOEKTE BOMMEN TE GOOIEN ? !
TCHAC

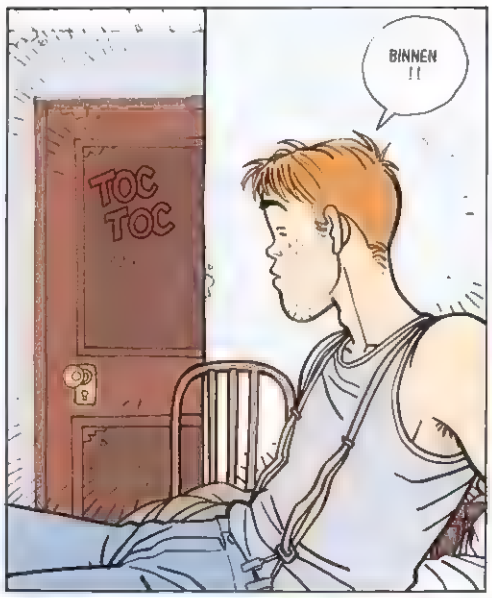
NEE, ZE ZULLEN NOOIT STOPPEN ! !
TCHAC TCHAC TCHAC

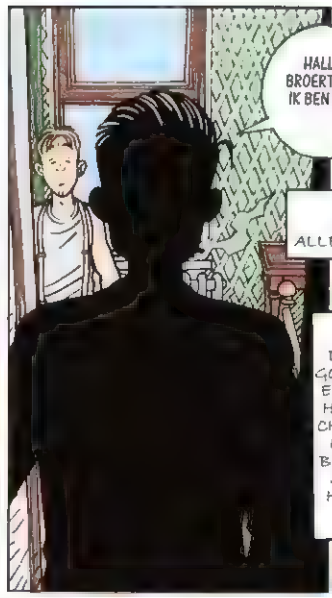

PAPA ... ALSJEBLIEFT ...
TCHAC

WIMBUSH

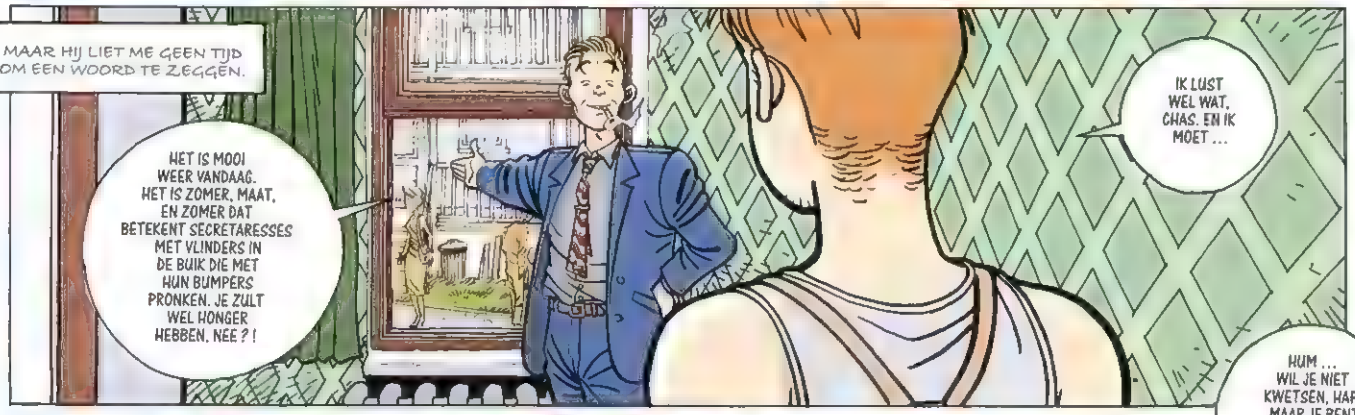

PAPA ! ! PAPA ! ER IS EEN BRIEF VAN CHAS ! ! ER IS EEN ...


PAPA ...


TOC TOC
BINNEN !!

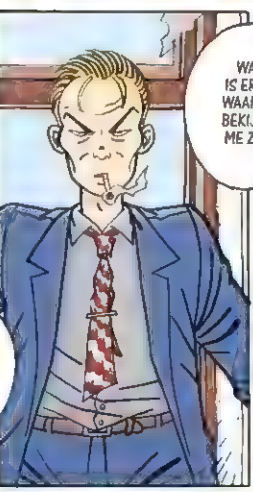

HALLO, BROERTJE !! IK BEN ER !!

HALLO, CHAS. IK ...
IK STOND OP HET PUNT ALLES TE VERTELLEN.
IK HAD OVER DE HELE ZAAK GOED NAGEDACHT EN IK DACHT DAT HET BETER WAS CHAS TE VERTEL LEN OVER HET BEZOEK VAN DIE SMERIS VOOR HET GEVAL DAT

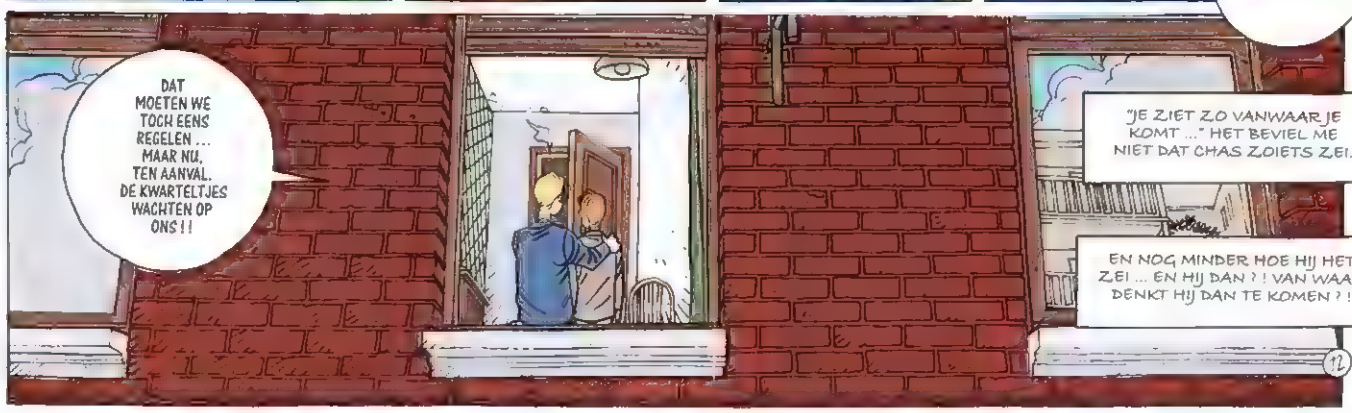

MAAR HIJ LIET ME GEEN TIJD OM EEN WOORD TE ZEGGEN.
HET IS MOOI WEER VANDAAG. HET IS ZOMER, MAAT, EN ZOMER DAT BETEKENT SECRETARESSES MET VLINDERS IN DE BUIK DIE MET HUN BUMPERS PRONKEN. JE ZULT WEL HONGER HEBBEN, NEE ? !
IK LUST WEL WAT, CHAS. EN IK MOET ...

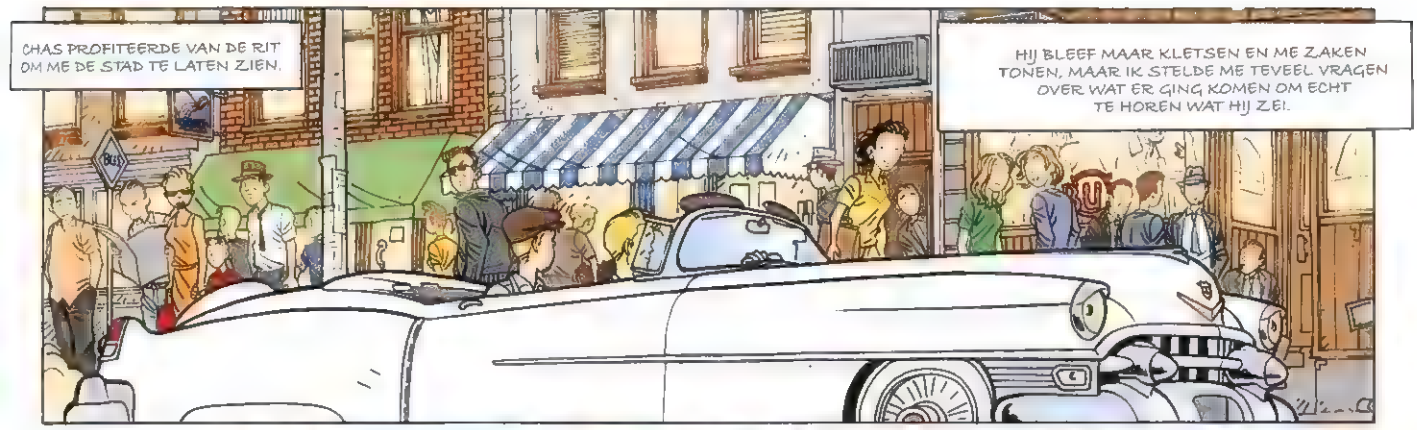
WEL, SCHIET OP DAN ! IK HEB EEN ZAAKJE TE REGELEN EN DAN NEEM IK JE MEE BIJ WILLMOSE. ZE HEBBEN KWARTELS MET DRUIVEN ... OM VAN TE SMULLEN ! ! !
DAAR HOUD JE NOG ALTIJD VAN, NIET ? !
TUURLIJK, CHAS. MEER DAN OOIT.

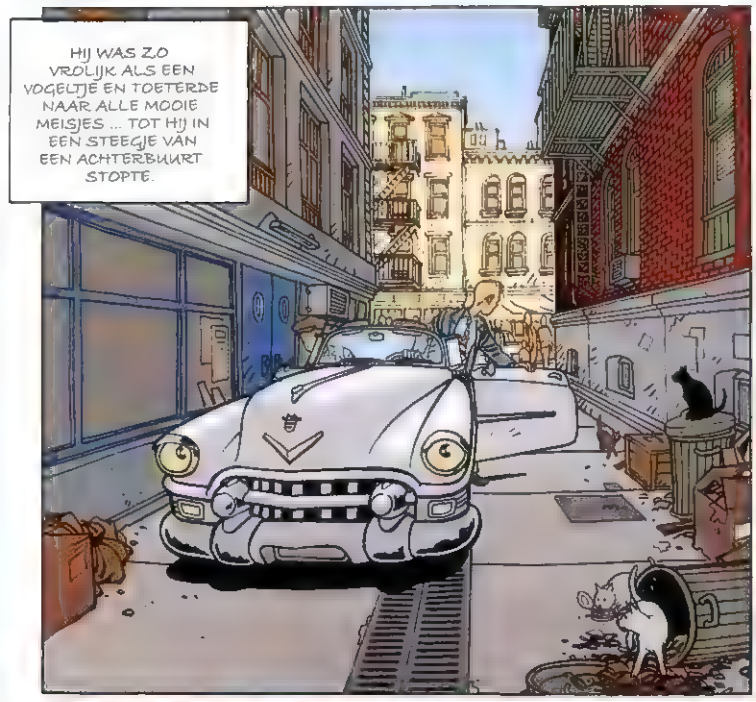
PRACHTIG. EN DE DIENSTER MAG ER OOK BEST ZIJN ...

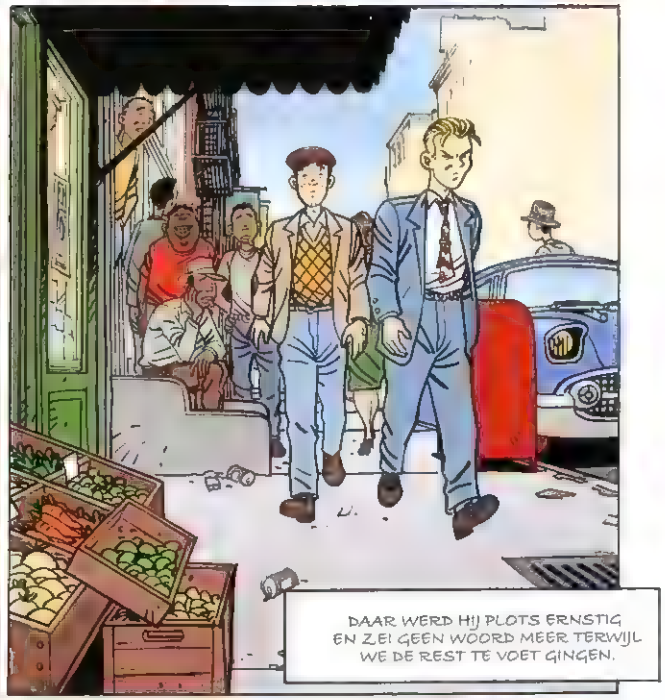

WAT IS ER ? ! WAAROM BEKIJK JE ME ZO ?

HUM ... WIL JE NIET KWETSEN, HAP, MAAR JE BENT GEKLEED ALS EEN ZAK AARD-APPELEN.
ÉÉN BLIK EN JE ZIET ZO VANWAAR JE KOMT.


DAT MOETEN WE TOCH EENS REGELEN ... MAAR NU, TEN AANVAL. DE KWARTELTJES WACHTEN OP ONS ! !
"JE ZIET ZO VANWAAR JE KOMT ..." HET BEVIEL ME NIET DAT CHAS ZOIETS ZEI.
EN NOG MINDER HOE HIJ HET ZEI ... EN HIJ DAN ? ! VAN WAAR DENKT HIJ DAN TE KOMEN ? !

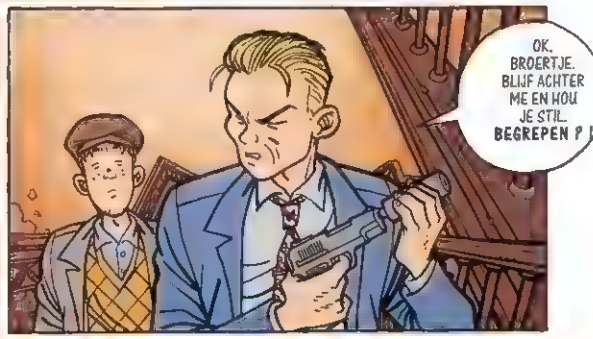

CHAS PROFITEERDE VAN DE RIT OM ME DE STAD TE LATEN ZIEN.
HIJ BLEEF MAAR KLETSEN EN ME ZAKEN TONEN, MAAR IK STELDE ME TEVEEL VRAGEN OVER WAT ER GING KOMEN OM ECHT TE HOREN WAT HIJ ZEI.

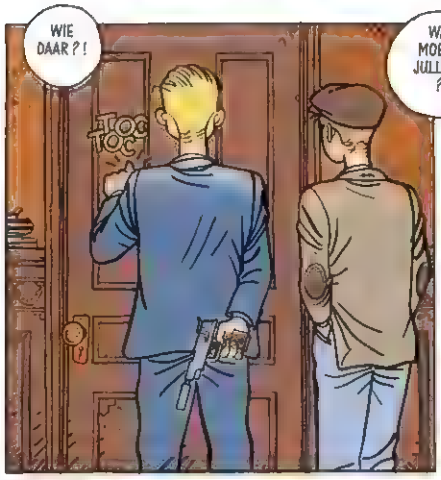

HIJ WAS ZO VROLIJK ALS EEN VOGELTJE EN TOETERDE NAAR ALLE MOOIE MEISJES ... TOT HIJ IN EEN STEEGJE VAN EEN ACHTERBUURT STOPTE.

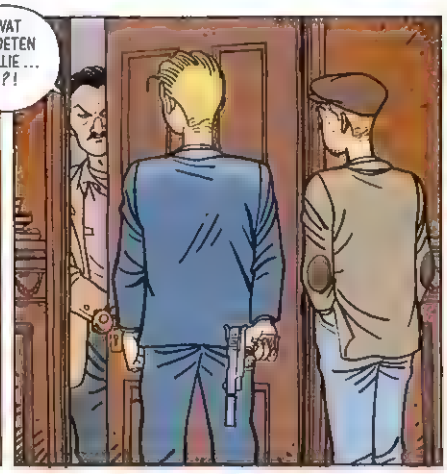

DAAR WERD HIJ PLOTS ERNSTIG EN ZEI GEEN WOORD MEER TERWIJL WE DE REST TE VOET GINGEN.

IK WIST NOG ALTIJD NIET WAT HIJ HIER KWAM DOEN, MAAR DE EERSTE DE BESTE IDIOOT KON WEL RADEN DAT HET NIET OM TE LACHEN WAS.

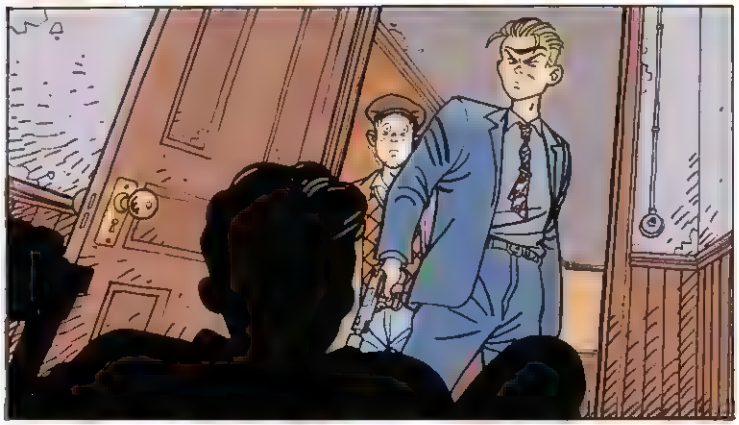
HET WAS EEN COMPLEET VERROT GEBOUW. HET STONK ER NAAR KOTS EN KATTENPIS EN IK WEET NOG DAT IK ME AFVROEG HOE JE IN ZOIETS KON LEVEN.

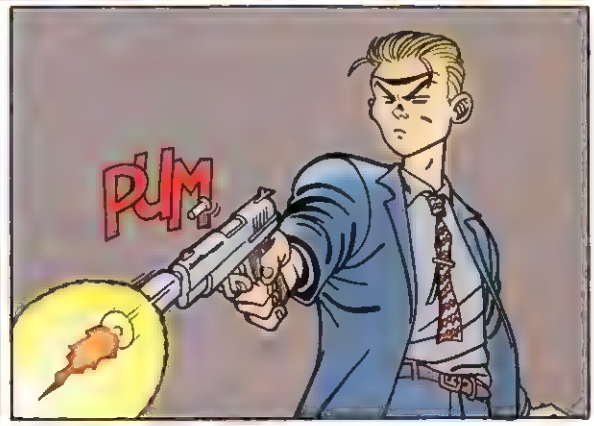

OK, BROERTJE. BLIJF ACHTER ME EN HOU JE STIL. BEGREPEN ?


WIE DAAR ?!
TOC TOC


WAT MOETEN JULLIE ... ?!

BL




PUM

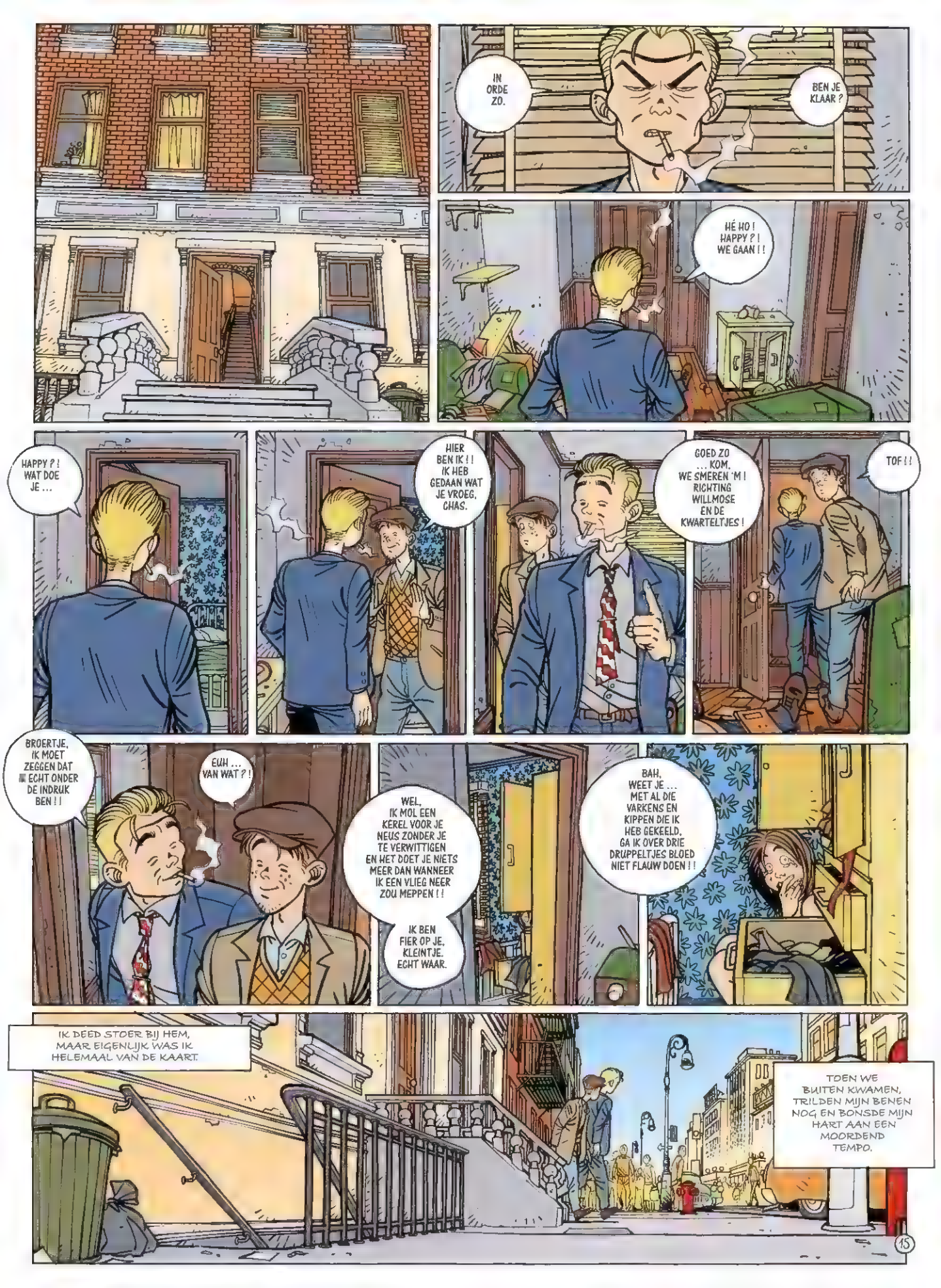
KOM, BINNEN ... SCHIET OP !!!

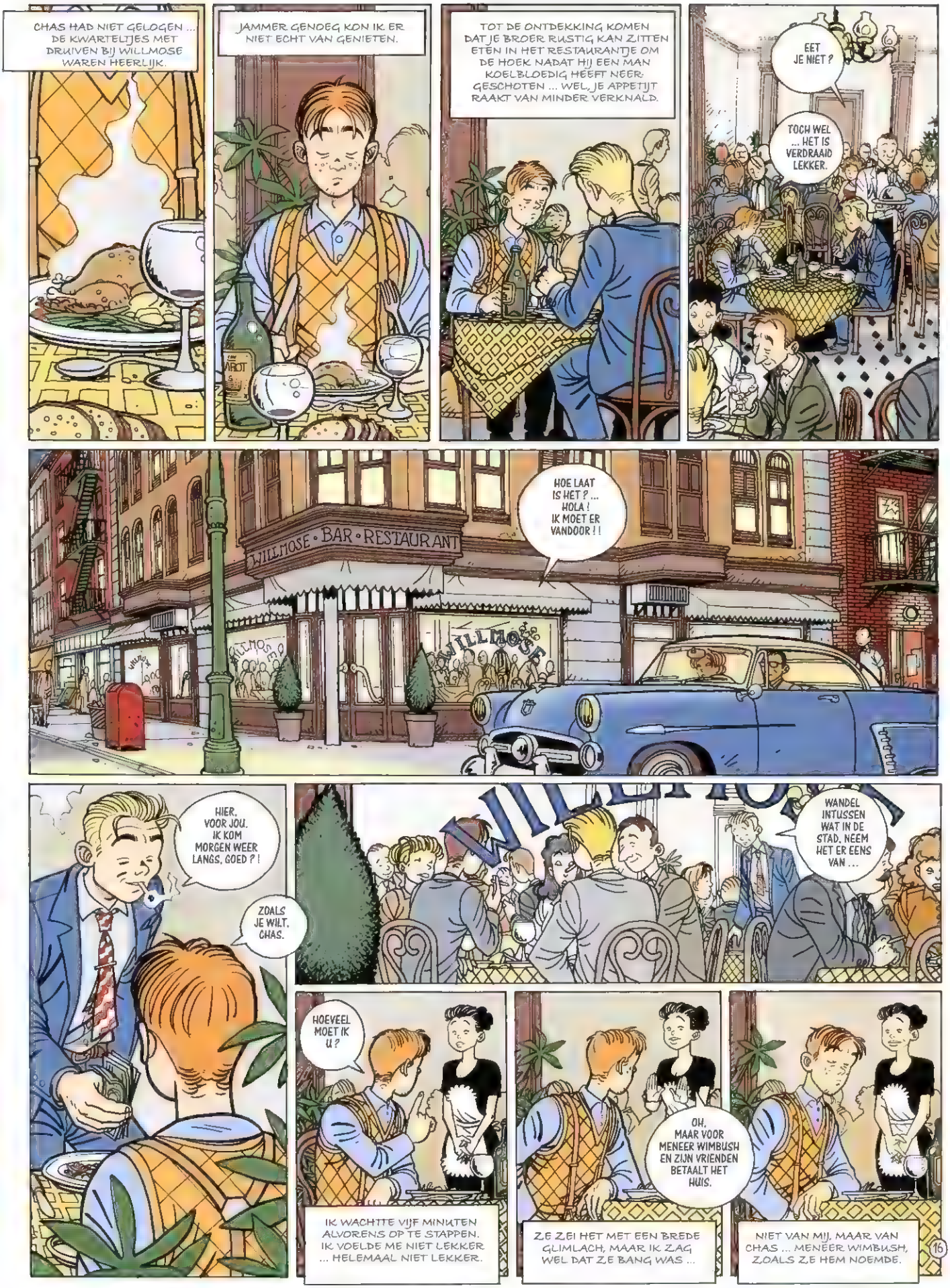
IS ... IS HIJ DOOD ?!
IS DE PAUS KATHOLIEK ?!
MAAR ... WAT HAD HIJ JE MISDAAN ?!
MIJ ?! NIETS !

MEN ZEI ME HEM NEER TE SCHIETEN. DUS DOE IK DAT. DE REST IS MIJN PROBLEEM NIET.

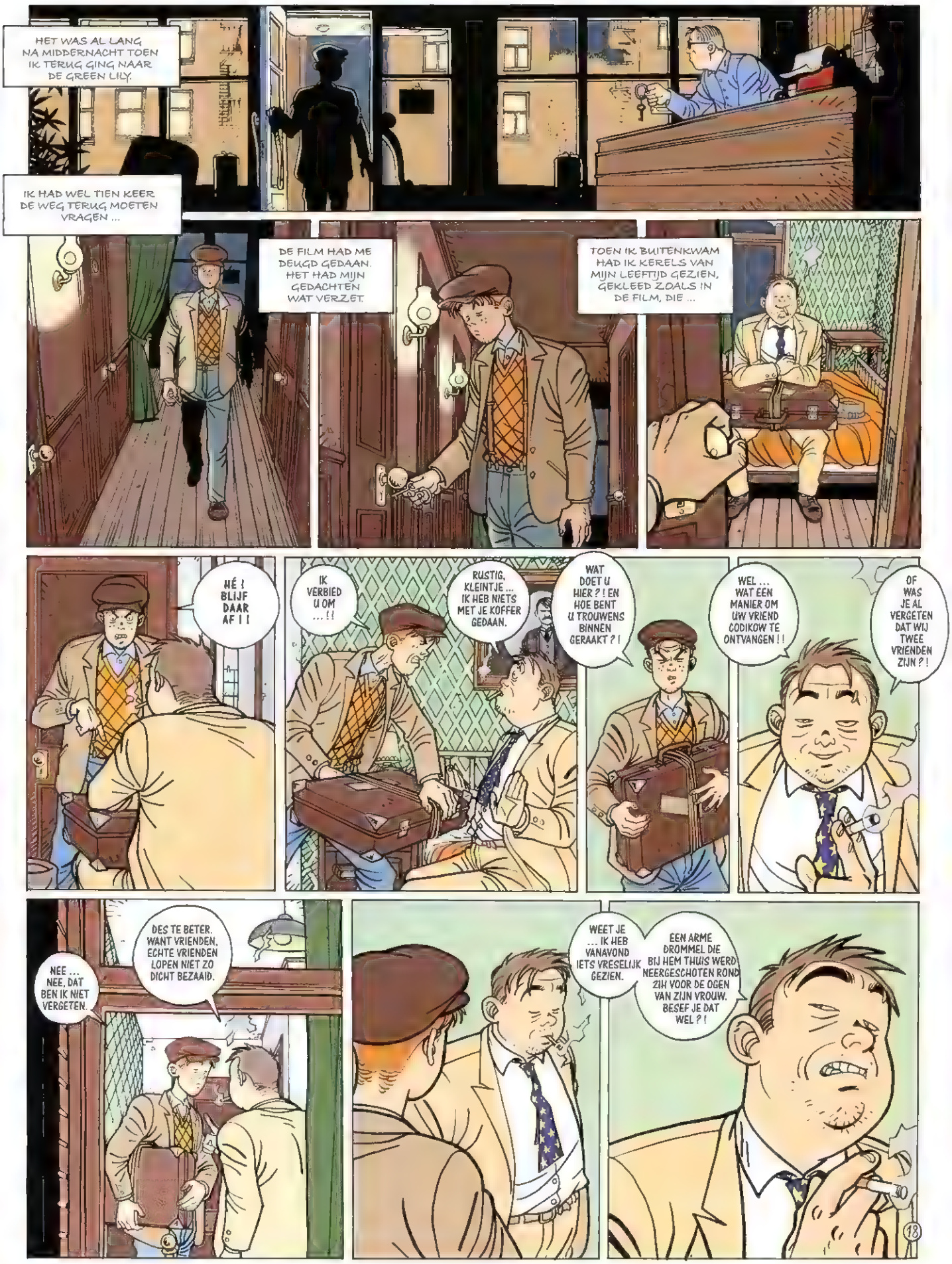
KOM, AAN HET WERK.
WE CAMOUFLEREN HET ALS EEN UIT DE HAND GELOPEN INBRAAK.

GA IN DE KAMER HIERNAAST EN MAAK ER EEN JANBOEL VAN. GOOI LADEN LEEG EN ZO ... IK ZORG VOOR HET SALON.

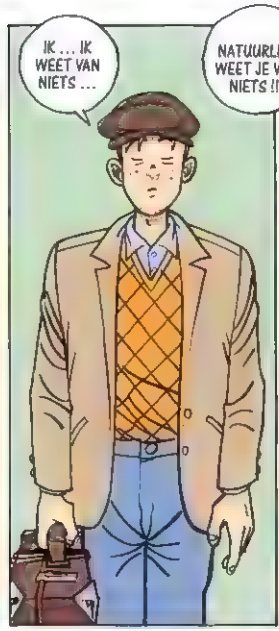

IN ORDE ZO.
BEN JE KLAAR ?
HÉ HO ! HAPPY ? ! WE GAAN ! !
HAPPY ? ! WAT DOE JE ...
HIER BEN IK ! ! IK HEB GEDAAN WAT JE VROEG, CHAS.
GOED ZO ... KOM. WE SMEREN 'M ! RICHTING WILLMOSE EN DE KWARTELTJES !
TOF ! !
BROERTJE, IK MOET ZEGGEN DAT IK ECHT ONDER DE INDRUK BEN ! !
EUH ... VAN WAT ? !
WEL, IK MOL EEN KEREL VOOR JE NEUS ZONDER JE TE VERWITTIGEN EN HET DOET JE NIETS MEER DAN WANNEER IK EEN VLIEG NEER ZOU MEPPEN ! !
IK BEN FIER OP JE, KLEINTJE. ECHT WAAR.
BAH, WEET JE ... MET AL DIE VARKENS EN KIPPEN DIE IK HEB GEKEELD, GA IK OVER DRIE DRUPPELTJES BLOED NIET FLAUW DOEN ! !
IK DEED STOER BIJ HEM, MAAR EIGENLIJK WAS IK HELEMAAL VAN DE KAART.
TOEN WE BUITEN KWAMEN, TRILDEN MIJN BENEN NOG EN BONSDE MIJN HART AAN EEN MOORDEND TEMPO.

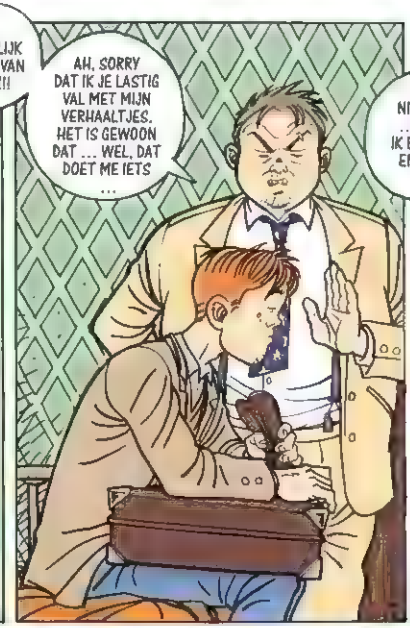

CHAS HAD NIET GELOGEN ... DE KWARTELTJES MET DRUIVEN BIJ WILLMOSE WAREN HEERLIJK.
JAMMER GENOEG KON IK ER NIET ECHT VAN GENIETEN.
TOT DE ONTDEKKING KOMEN DAT JE BROER RUSTIG KAN ZITTEN ETEN IN HET RESTAURANTJE OM DE HOEK NADAT HIJ EEN MAN KOELBLOEDIG HEEFT NEERGESCHOTEN ... WEL, JE APPETIJT RAAKT VAN MINDER VERKNALD.
EET JE NIET ?
TOCH WEL ... HET IS VERDRAAID LEKKER.
WILLMOSE • BAR • RESTAURANT
HOE LAAT IS HET ? ... HOLA ! IK MOET ER VANDOOR ! !
HIER, VOOR JOU. IK KOM MORGEN WEER LANGS, GOED ? !
ZOALS JE WILT, CHAS.
WANDEL INTUSSEN WAT IN DE STAD. NEEM HET ER EENS VAN ...
HOEVEEL MOET IK U ?
IK WACHTTE VIJF MINUTEN ALVORENS OP TE STAPPEN. IK VOELDE ME NIET LEKKER ... HELEMAAL NIET LEKKER.
OH, MAAR VOOR MENEER WIMBUSH EN ZIJN VRIENDEN BETAALT HET HUIS.
ZE ZEI HET MET EEN BREDE GLIMLACH, MAAR IK ZAG WEL DAT ZE BANG WAS ...
NIET VAN MIJ, MAAR VAN CHAS ... MENEER WIMBUSH, ZOALS ZE HEM NOEMDE.

IK WANDELDE TERUG NAAR HET HOTEL EN PROBEERDE NIET TE DENKEN AAN WAT DAAR GEBEURD WAS ... TEVERGEEFS.
ROXY
TOEN IK DIE KAMER BINNEN-GING, RILDE ZE ALS EEN ESPEN-BLAADJE. ZE DACHT ALLICHT DAT HAAR LAATSTE UUR HAD GESLA-GEN.
IK BLEEF STAAN ZONDER TE WETEN WAT IK MOEST DOEN.
EN TOEN BEGON IK DE LADEN UIT TE HALEN EN DEED ALSOF ZE ER NIET WAS. IK VERMEED HAAR AAN TE KIJKEN.
HEBT U GEEN MUNTJE, MENEER ?! OM TE EETEN ...
BEDANKT, MIJN JONGEN.
IK HAD GEEN ZIN TE GAAN SLAPEN. IK WIST DAT IK NIET ZOU KUNNEN SLAPEN.
MAAR IK HAD OOK GEEN ZIN ROND TE LOPEN TUSSEN DE SCHOOIERS EN DE HOEREN.
THE WILD ONE"
MARLON BRANDO
MOKING IN THE EZZANINE
MIDNIGH OW EVERY


HET WAS AL LANG NA MIDDERNACHT TOEN IK TERUG GING NAAR DE GREEN LILY.
IK HAD WEL TIEN KEER DE WEG TERUG MOETEN VRAGEN ...
DE FILM HAD ME DEUGD GEDAAN. HET HAD MIJN GEDACHTEN WAT VERZET.
TOEN IK BUITENKWAM HAD IK KERELS VAN MIJN LEEFTIJD GEZIEN, GEKLEED ZOALS IN DE FILM, DIE ...
HÉ ! BLIJF DAAR AF ! !
IK VERBIED U OM ... ! !
RUSTIG, KLEINTJE ... IK HEB NIETS MET JE KOFFER GEDAAN.
WAT DOET U HIER ? ! EN HOE BENT U TROUWENS BINNEN GERAAKT ? !
WEL ... WAT EEN MANIER OM UW VRIEND GODIKOW TE ONTVANGEN ! !
OF WAS JE AL VERGETEN DAT WIJ TWEE VRIENDEN ZIJN ? !
NEE ... NEE, DAT BEN IK NIET VERGETEN.
DES TE BETER. WANT VRIENDEN, ECHTE VRIENDEN LOPEN NIET ZO DICHT BEZAAID.
WEET JE ... IK HEB VANAVOND IETS VRESELIJK GEZIEN.
EEN ARME DROMMEL DIE BIJ HEM THUIS WERD NEERGESCHOTEN ROND ZIH VOOR DE OGEN VAN ZIJN VROUW. BESEF JE DAT WEL ? !

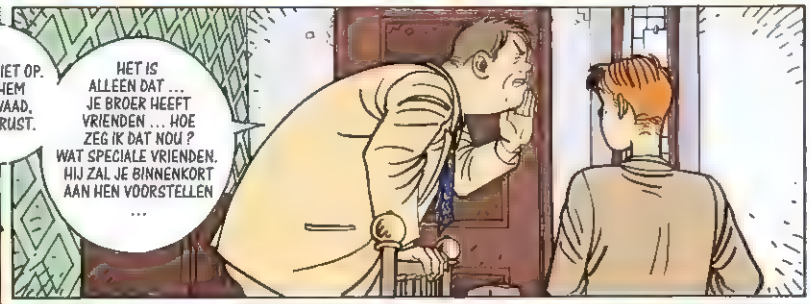
JE MOET ECHT WEL EEN HOERENJONG ZIJN OM ZOIETS TE DOEN, VIND JE OOK NIET ? !

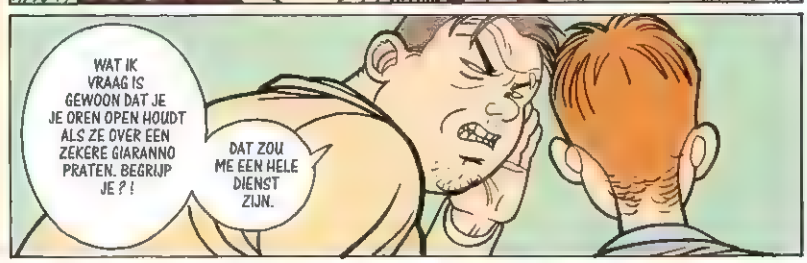

IK ... IK WEET VAN NIETS ...
NATUURLIJK WEET JE VAN NIETS !!!


AH, SORRY DAT IK JE LASTIG VAL MET MIJN VERHAALTJES. HET IS GEWOON DAT ... WEL, DAT DOET ME IETS ...
NIET ERG ... MAAR IK BEN MOE EN IK ...

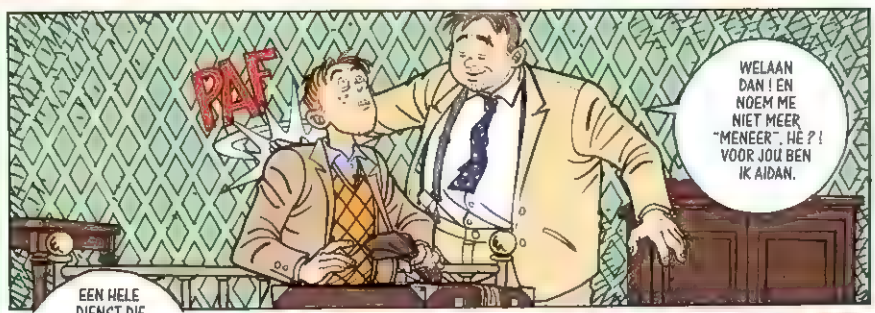
IK BEGRIJP HET, IK BEGRIJP HET.
IK GA JE LATEN. MAAR IK WILDE JE EERST IETS VRAGEN ... OVER JE BROER CHAS ...

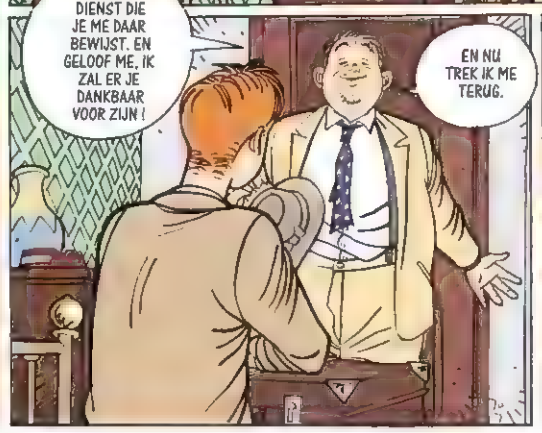
WAT ? ! WAT MOET U VAN HEM ? !
OH. WIND JE NIET OP. IK WIL HEM GEEN KWAAD. WEES GERUST.


HET IS ALLEEN DAT ... JE BROER HEEFT VRIENDEN ... HOE ZEG IK DAT NOU ? WAT SPECIALE VRIENDEN. HIJ ZAL JE BINNENKORT AAN HEN VOORSTELLEN ...

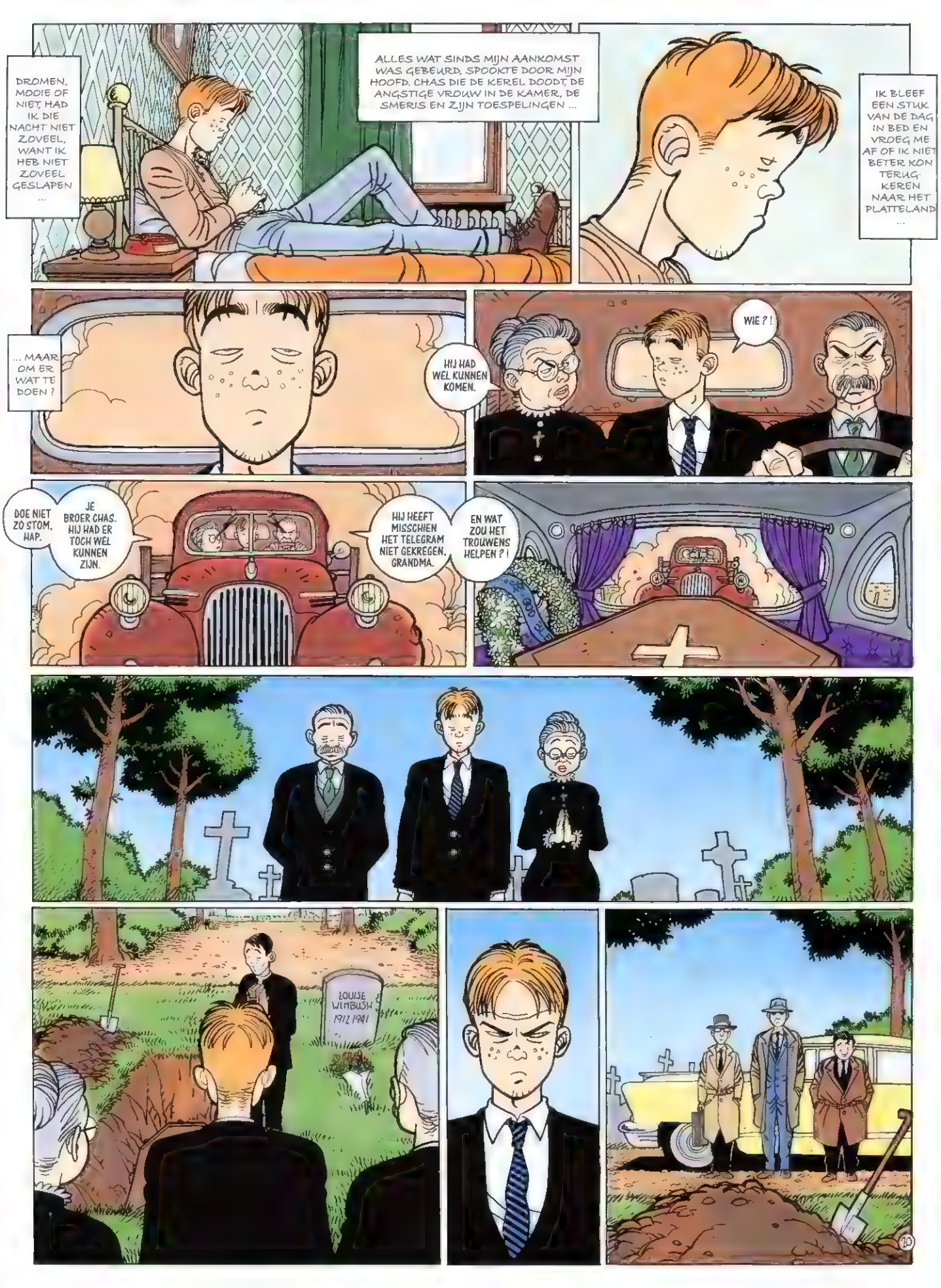

WAT IK VRAAG IS GEWOON DAT JE JE OREN OPEN HOUDT ALS ZE OVER EEN ZEKERE GIARANNO PRATEN. BEGRIJP JE ? !
DAT ZOU ME EEN HELE DIENST ZIJN.

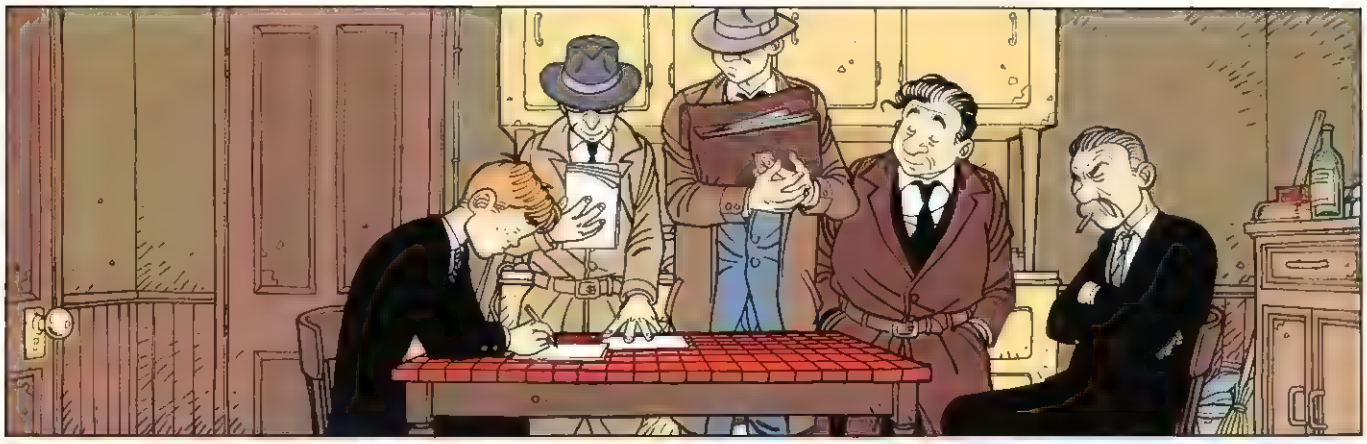
GIARANNO ... GOED, IK ZAL HET DOEN, MENEER.


PAF
WELAAN DAN ! EN NOEM ME NIET MEER "MENEER", HÈ ? ! VOOR JOU BEN IK AIDAN.


EEN HELE DIENST DIE JE ME DAAR BEWIJST. EN GELOOF ME, IK ZAL ER JE DANKBAAR VOOR ZIJN !
EN NU TREK IK ME TERUG.

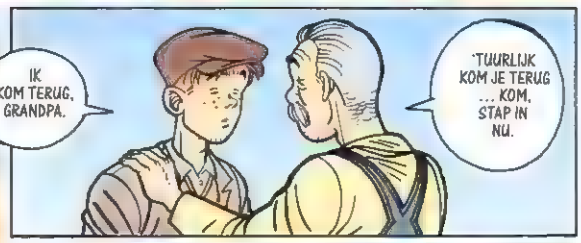
SLAAPWEL, ZOON ... DROOM LEKKER ...


DROMEN, MOOIE OF NIET, HAD IK DIE NACHT NIET ZOVEEL, WANT IK HEB NIET ZOVEEL GESLAPEN ...
ALLES WAT SINDS MIJN AANKOMST WAS GEBEURD, SPOOKTE DOOR MIJN HOOFD. CHAS DIE DE KEREL DOODT, DE ANGSTIGE VROUW IN DE KAMER, DE SMERIS EN ZIJN TOESPELINGEN ...
IK BLEEF EEN STUK VAN DE DAG IN BED EN VROEG ME AF OF IK NIET BETER KON TERUGKEREN NAAR HET PLATTELAND ...
... MAAR OM ER WAT TE DOEN ?
HIJ HAD WEL KUNNEN KOMEN.
WIE ? !
DOE NIET ZO STOM, HAP.
JE BROER CHAS. HIJ HAD ER TOCH WEL KUNNEN ZIJN.
HIJ HEEFT MISSCHIEN HET TELEGRAM NIET GEKREGEN, GRANDMA.
EN WAT ZOU HET TROUWENS HELPEN ? !
LOUISE WIMBUSH 1912 1981

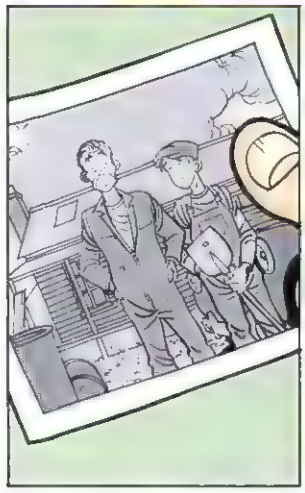


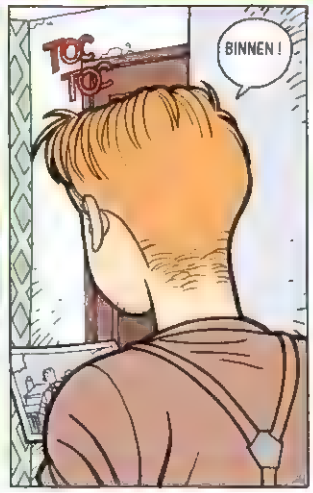
EN NOG-MAALS, ONZE INNIGE ...

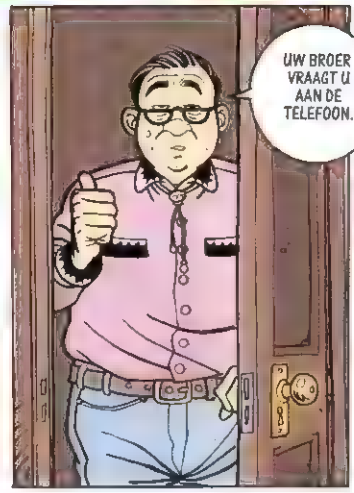
WEES VOORZICHTIG, HE, JONGEN ?
BELOOFD, GRANDPA.

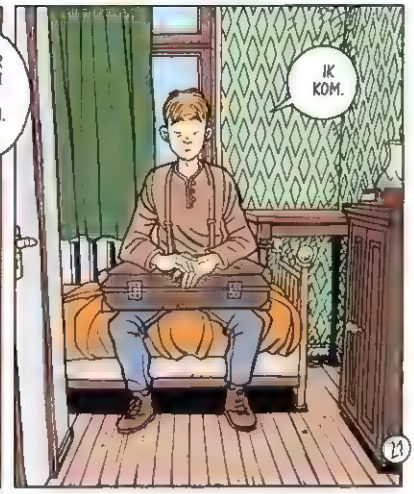

IK KOM TERUG, GRANDPA.
TUURLIJK KOM JE TERUG ... KOM, STAP IN NU.

Greyho




TOC TOC
BINNEN !

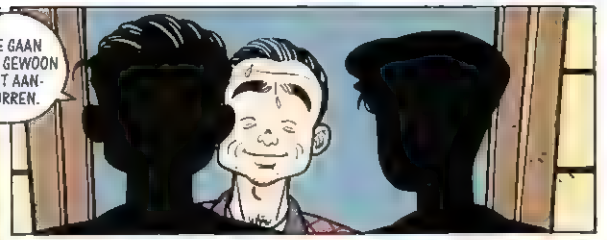

UW BROER VRAAGT U AAN DE TELEFOON.

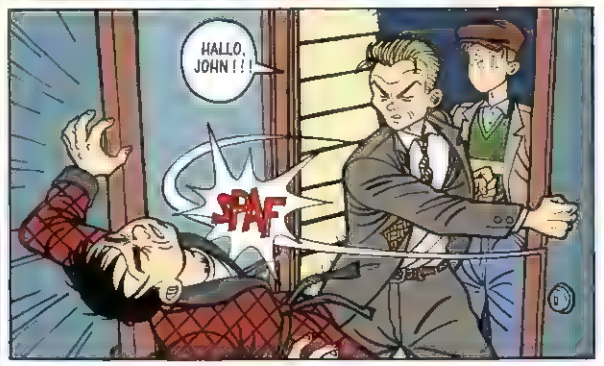

IK KOM.

VERSTOP JE DE WAGEN NIET ?!
NEE. DEZE KLUS IS ANDERS.
HIJ WEET WIE IK BEN EN WAAROM IK BEN.

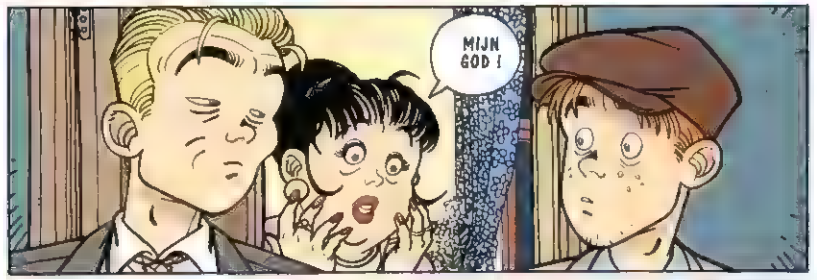
WE ... WE GAAN IEMAND VERMOORDEN. HE ?!

DING DONG
ZEKER NIET.
DEZE GOZER MOET GELD AAN EEN BOOK VAN DE ORGANISATIE.

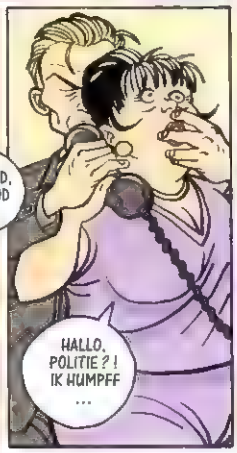

WE GAAN HEM GEWOON WAT AAN-PORREN.


HALLO, JOHN !!!
SPAF

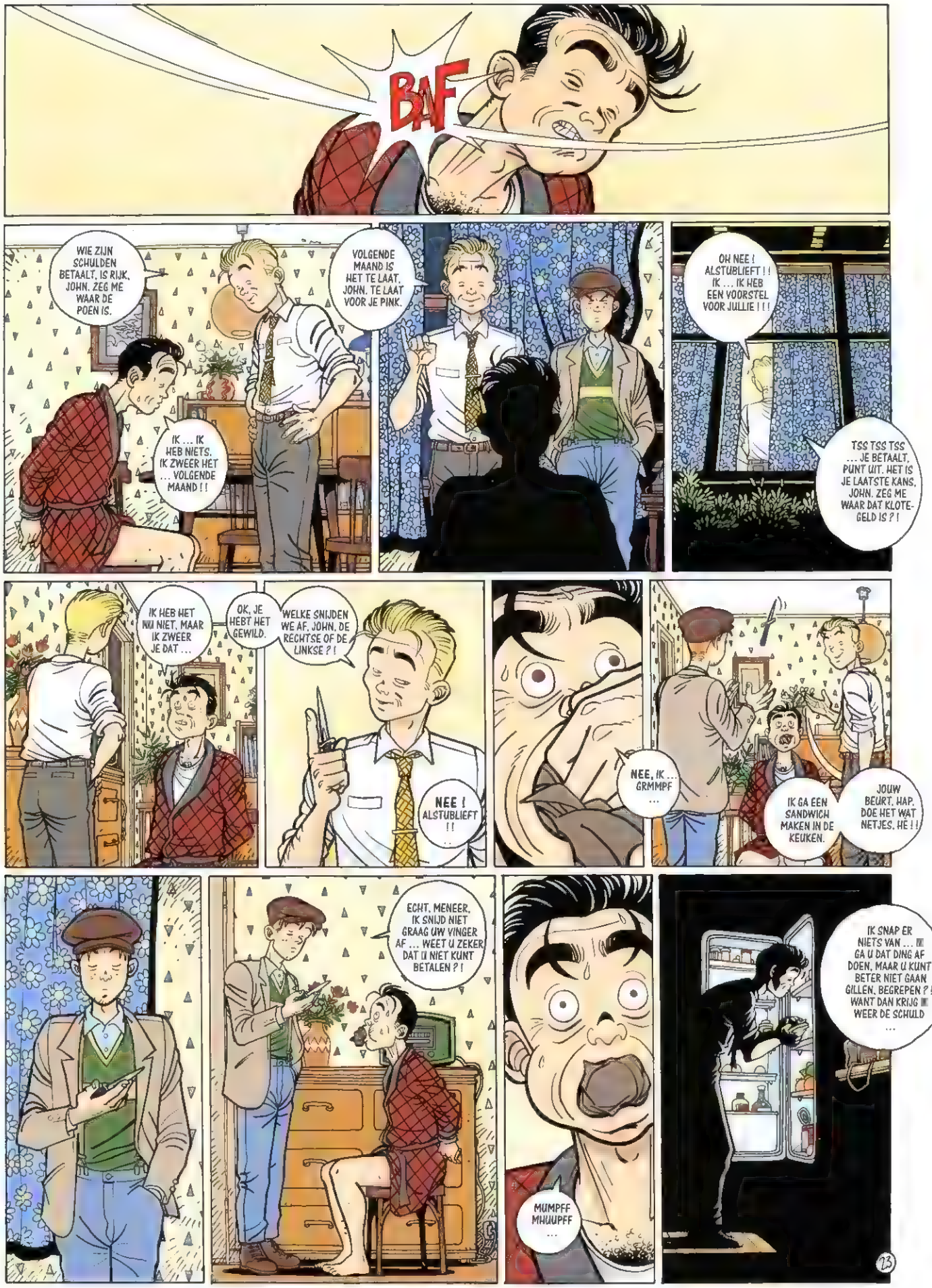
ALLES KITS ?


MIJN GOD !

MIJN GOD, MIJN GOD ...


HALLO, POLITIE ?! IK HUMPFF ...

LET EVEN OP HEM TERWIJL IK VOOR DIE DIKKERD ZORG.


BAF
WIE ZIJN SCHULDEN BETAALT, IS RIJK, JOHN. ZEG ME WAAR DE POEN IS.
IK ... IK HEB NIETS. IK ZWEER HET ... VOLGENDE MAAND ! !
VOLGENDE MAAND IS HET TE LAAT, JOHN. TE LAAT VOOR JE PINK.
OH NEE ! ALSTUBLIEFT ! ! IK ... IK HEB EEN VOORSTEL VOOR JULLIE ! ! !
TSS TSS TSS ... JE BETAALT, PUNT UIT. HET IS JE LAATSTE KANS, JOHN. ZEG ME WAAR DAT KLOTE-GELD IS ? !
IK HEB HET NU NIET, MAAR IK ZWEER JE DAT ...
OK, JE HEBT HET GEWILD.
WELKE SNIJDEN WE AF, JOHN, DE RECHTSE OF DE LINKSE ? !
NEE ! ALSTUBLIEFT ! ! ...
NEE, IK ... GRMMPF ...
IK GA EEN SANDWICH MAKEN IN DE KEUKEN.
JOUW BEURT, HAP. DOE HET WAT NETJES, HÉ ! !
ECHT, MENEER, IK SNIJD NIET GRAAG UW VINGER AF ... WEET U ZEKER DAT U NIET KUNT BETALEN ? !
MUMPFF MHUUPFF ...
IK SNAP ER NIETS VAN ... IK GA U DAT DING AF DOEN, MAAR U KUNT BETER NIET GAAN GILLEN, BEGREPEN ? ! WANT DAN KRIJG IK WEER DE SCHULD ...

THE RAINBOW
OP JOU, HAP. EN BRAVO VOOR DAARNET !
BAH ... GEWOON GELUK ... EN ER IS TOCH NIKS GEBEURD.

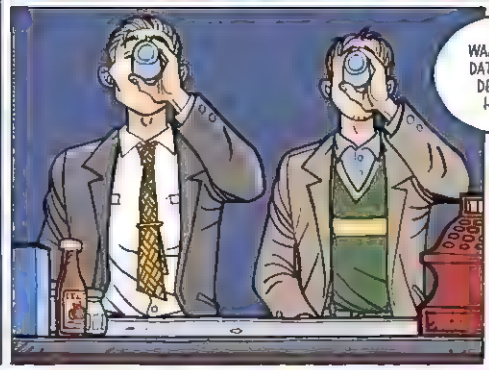
KOM JE LACHEN ? DAT WAS ECHT KNAP. LAAT ME JE VOORSTELLEN AAN DE ORGANISATIE EN JE ZULT ZIEN.
AH ... GAAN WE HET NIET SAMEN DOEN ? ! JIJ EN IK ? !

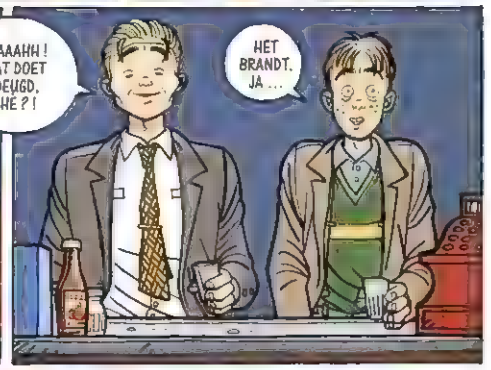
VOETJES OP DE GROND. HAP. VOOR ZOIETS MOET JE MET VELEN ZIJN ... EN GOED VOORBEREID.
ZOIETS, ZELFS EENVOUDIG, DOE JE NIET ZOMAAR.

AH ! IK BEN BENIEUWD NAAR HUN SMOEL ALS IK HEN DAT VERTEL ! ZE GAAN STAAN KIJKEN !
BOXE

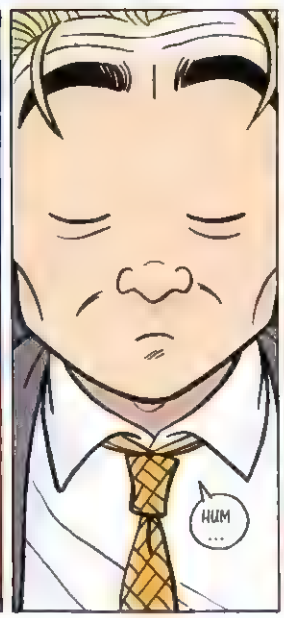
ECHT ? !
HÉ ! ! KIJK NIET ZO, BROERTJE. IK BRENG ER JOU BIJ !

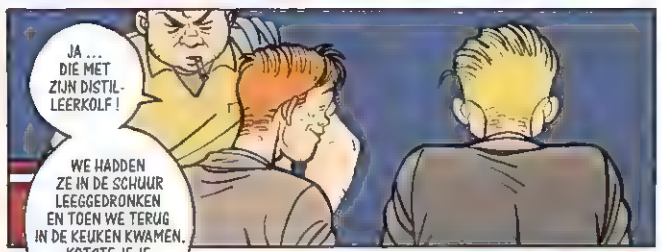
WACHT ... JIJ HEBT DE POT ROZEN GEVONDEN. NIET ? ! DUS DAT IS WEL HET MINSTE.
IK MOET JE ALLEEN AAN DE ORGANISATIE VOORSTELLEN. WEES GERUST. IK ZORG VOOR ALLES. INTUSSEN GAAN WE HET VIEREN ... VOORUIT ! ! DROOG STOPPEL !


WAAAHH ! DAT DOET DEUGD, HÉ ? !


HET BRANDT. JA ...

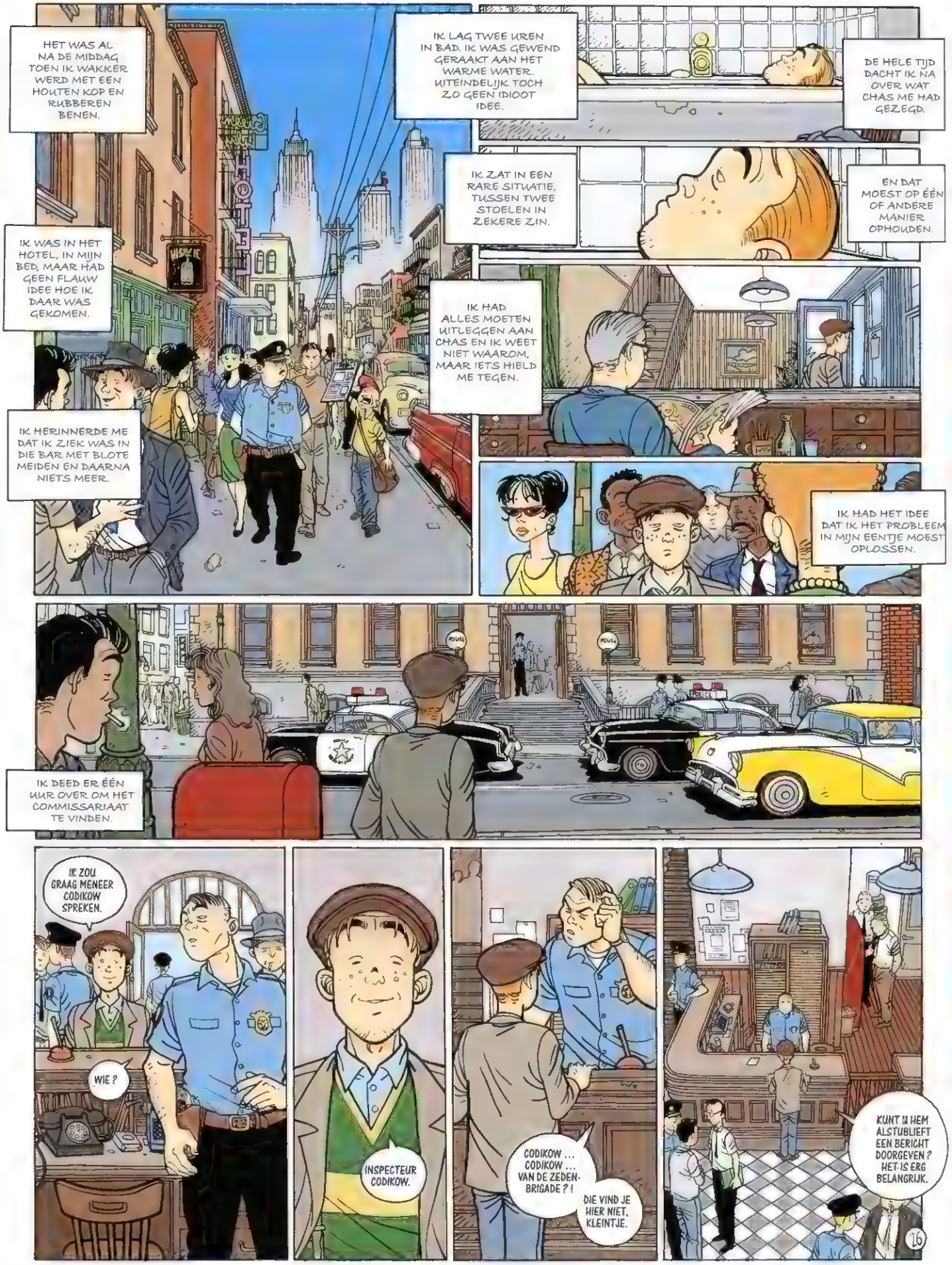
DAT DOET ME DENKEN AAN ... WEET JE NOG TOEN WE DIE FLES DARMENBRANDER VADER TUMROSE JATTEN ?

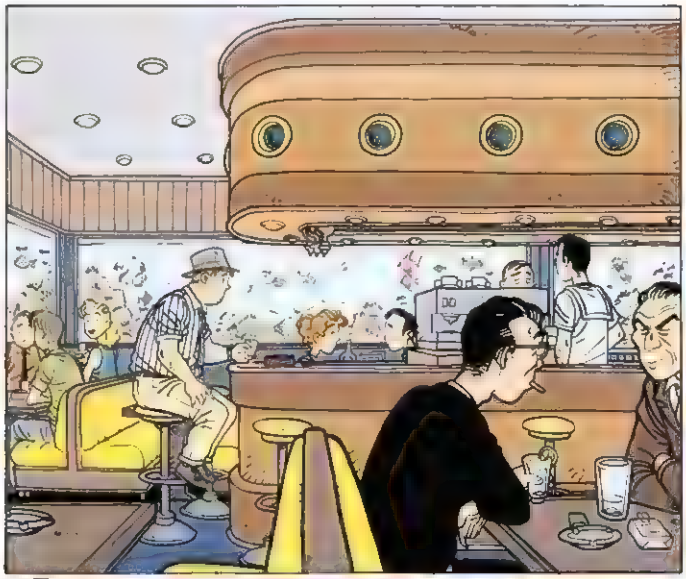

HUM ...

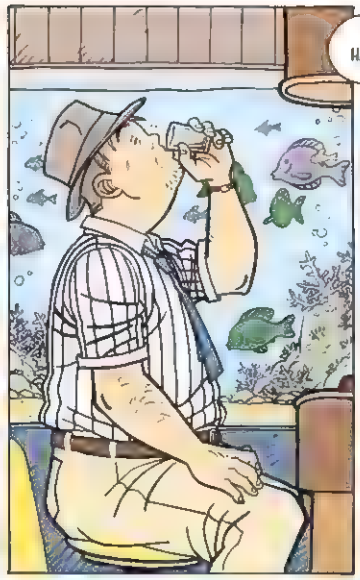

JA ... DIE MET ZIJN DISTILLEERKOLF !
WE HADDEN ZE IN DE SCHUUR LEEGGEDRONKEN EN TOEN WE TERUG IN DE KEUKEN KWAMEN. KOTSTE JE JE DARMEN ERUIT ...

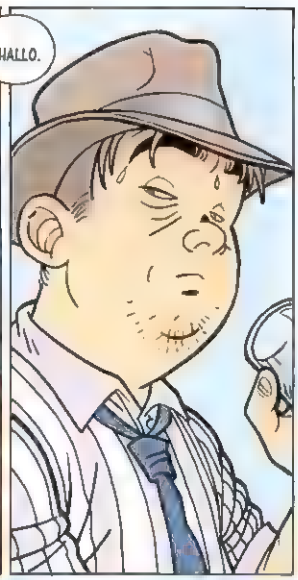
...VOOR PAPA.

CHAS ... ER ... ER ZIT ME AL EEN TIJDJE IETS DWARS.
WAT ?!
WEL ... JIJ DOET JE ZAAKJES, ZOALS EERGISTEREN BIJ WILLIAMS EN ... EN JE LIJKT NIET BANG TE ZIJN VOOR DE SMERISSEN.
DE SMERIS-SEN ?
WEL JA ... DE SMERISSEN ... ZE ... ZE ARRESTEREN TOCH MENSEN ALS JIJ, NIET ?!
LAAT ME JE IETS UITLEGGEN, HAP. HET EERSTE WAT JE IN HET MILIEU LEERT. IS DAT SMERISSEN ELLENDIGE OPDONDERTJES ZIJN. MINDER DAN NIETS.
LUISTER GOED ... DIE KERELS ZIJN ALLEMAAL GEHUWD EN HEBBEN EEN BENDE KOTERS. ZE VERDIENEN EEN HABBEKRATS EN DAN WIL MEN OOK NOG DAT ZE HUN LEVEN WAGEN OM HEN TE BESCHERMEN DIE IN DE POEN ZWEMMEN. EERLIJK, ZOU JIJ DAT DOEN ?!
IK ? NEE, MAAR ...
WEL, ZIJ OOK NIET.
ZE KNIJPEN LIEVER EEN OOGJE DICHT, VERDIENEN WAT MEER EN WORDEN OUD.
JE ... JE BEDOELT DAT ... JULLIE ZE BETALEN ?!
JUIST. NOU JA ... NIET ALLEMAAL, MAAR DE MEESTE ZITTEN BIJ ONS ... VERBAAST JE, HE ? EN TOCH IS HET LOGISCH.
WE ZIJN ALLEMAAL DEZELFDE, HAPPY. GELD IS GELUK. EEN GRIETJE EN EEN RUSTIG LEVENTJE. EN DAT GELDT ZOWEL VOOR SMERISSEN ALS VOOR ANDERE MENSEN. NOG EEN GOEDE RAAD. VERGIFTIG JE LEVEN NIET MET HEN. HET ZIJN GEWOON ARME DROMMELS ZOALS DE ANDERE.
HÈ, HAP ?! WAT HEB JE ?!
IK ... IK DENK DAT IK GA ...
BBEE
TIJD OM NAAR HUIS TE GAAN, BROERTJE.
KOM, STA OP.

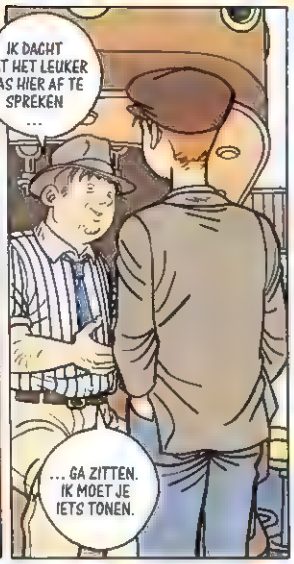

HET WAS AL NA DE MIDDAG TOEN IK WAKKER WERD MET EEN HOUTEN KOP EN RUBBEREN BENEN.
IK LAG TWEE UREN IN BAD. IK WAS GEWEND GERAAKT AAN HET WARME WATER. UITEINDELIJK TOCH ZO GEEN IDIOOT IDEE.
DE HELE TIJD DACHT IK NA OVER WAT CHAS ME HAD GEZEGD.
IK ZAT IN EEN RARE SITUATIE, TUSSEN TWEE STOELEN IN ZEKERE ZIN.
EN DAT MOEST OP ÉÉN OF ANDERE MANIER OPHOUDEN.
IK WAS IN HET HOTEL, IN MIJN BED, MAAR HAD GEEN FLAUW IDEE HOE IK DAAR WAS GEKOMEN.
IK HAD ALLES MOETEN UITLEGGEN AAN CHAS EN IK WEET NIET WAAROM, MAAR IETS HIELD ME TEGEN.
IK HERINNERDE ME DAT IK ZIEK WAS IN DIE BAR MET BLOTE MEIDEN EN DAARNA NIETS MEER.
IK HAD HET IDEE DAT IK HET PROBLEEM IN MIJN EENTJE MOEST OPLOSSEN.
IK DEED ER ÉÉN UUR OVER OM HET COMMISSARIAAT TE VINDEN.
IK ZOU GRAAG MENEER CODIKOW SPREKEN.
WIE ?
INSPECTEUR CODIKOW.
CODIKOW ... CODIKOW ... VAN DE ZEDEN-BRIGADE ? !
DIE VIND JE HIER NIET, KLEINTJE.
KUNT U HEM ALSTUBLIEFT EEN BERICHT DOORGEVEN ? HET IS ERG BELANGRIJK.

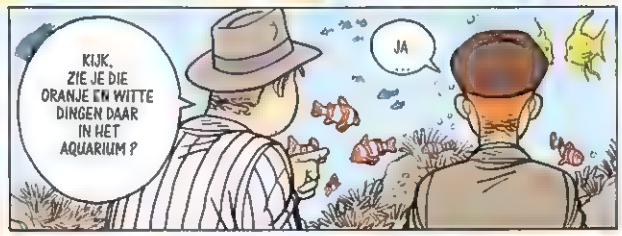



HALLO.

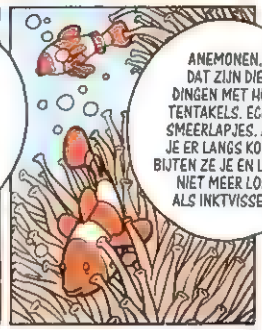


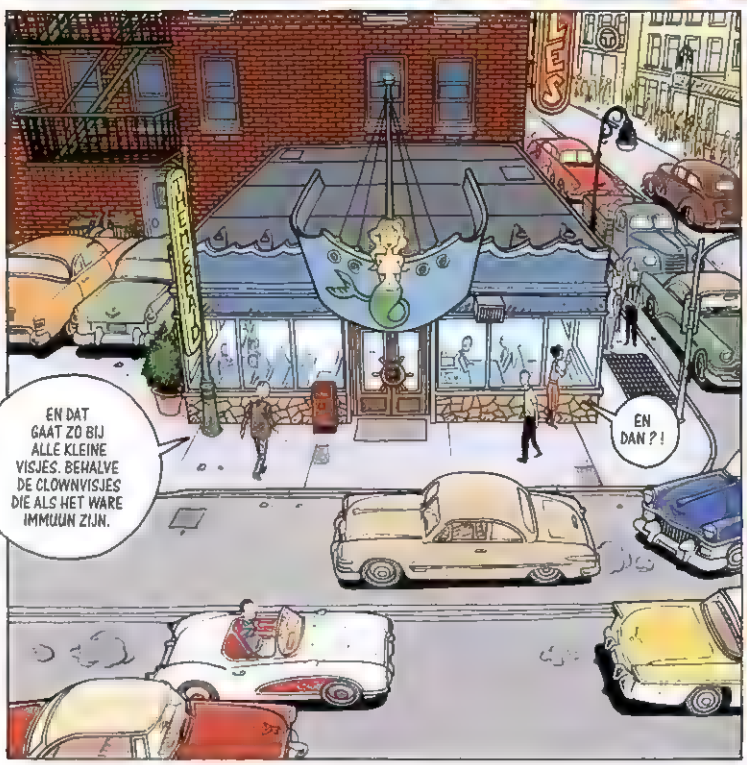
DAG, JONGEN. EN HOE STAAT HET LEVEN ?
WAAROM BENT U NIET NAAR HET HOTEL GEKOMEN ?

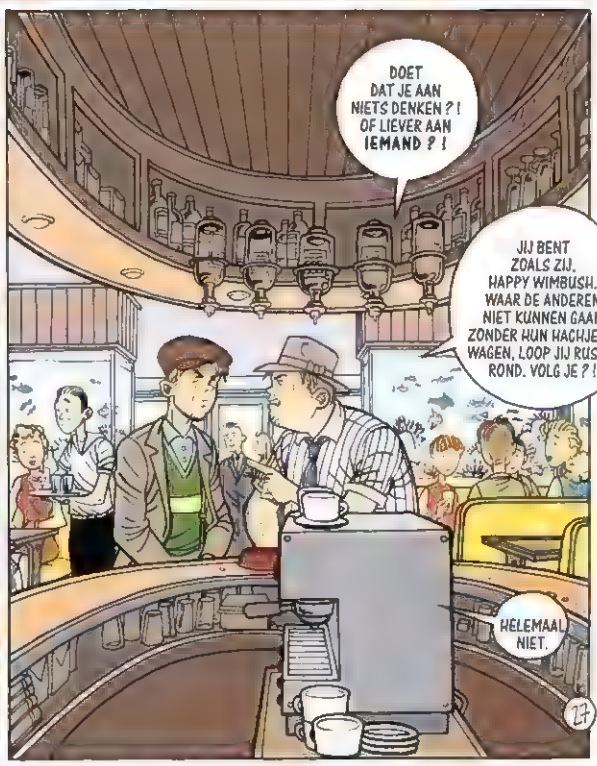

IK DACHT DAT HET LEUKER WAS HIER AF TE SPREKEN ...
... GA ZITTEN. IK MOET JE IETS TONEN.


KIJK. ZIE JE DIE ORANJE EN WITTE DINGEN DAAR IN HET AQUARIUM ?
JA ...

WEET JE HOE ZE HETEN ?! NEE ?! CLOWNVISJES.
EN WEET JE WAT ER ZO BIJZONDER AAN IS ? ZE ZIJN DE ENIGE DIE ZICH NAAST DE ZEEANEMONEN KUNNEN WAGEN ZONDER ZICH TE LATEN OPVREETEN.

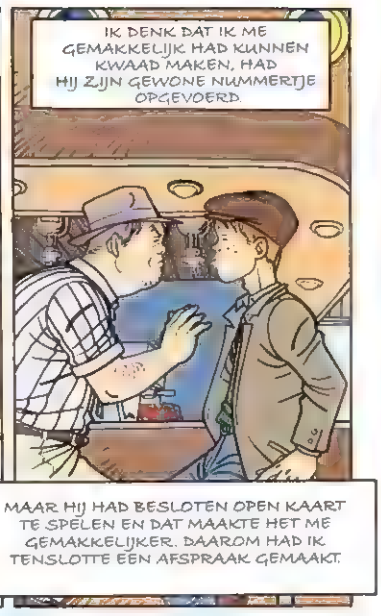

ANEMONEN. DAT ZIJN DIE DINGEN MET HUN TENTAKELS. ECHTE SMEERLAPJES. ALS JE ER LANGS KOMT, BIJTEN ZE JE EN LATEN NIET MEER LOS. ALS INKTVISSEN.

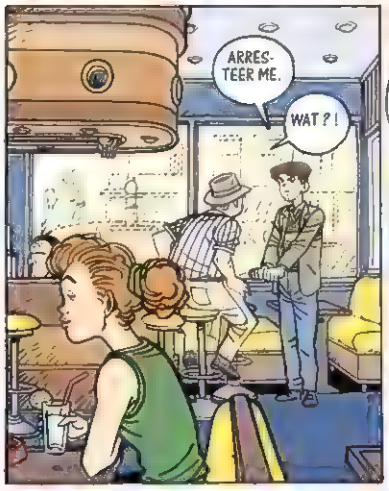

EN DAT GAAT ZO BIJ ALLE KLEINE VISJES. BEHALVE DE CLOWNVISJES DIE ALS HET WARE IMMUUN ZIJN.
EN DAN ?!


DOET DAT JE AAN NIETS DENKEN ?! OF LIEVER AAN IEMAND ?!
JIJ BENT ZOALS ZIJ. HAPPY WIMBUSH. WAAR DE ANDEREN NIET KUNNEN GAAN ZONDER HUN HACHJE TE WAGEN, LOOP JIJ RUSTIG ROND. VOLG JE ?!
HELEMAAL NIET.

SPEEL DAT SPELLETJE NIET, HAPPY. DIT IS SERIEUZE KOST.

WANNEER STELT JE BROER JE VOOR AAN DE REST VAN DE BENDE ? EN WAT DEDEN JULLIE BIJ JOHN WILLIAMS GISTERAVOND ? !

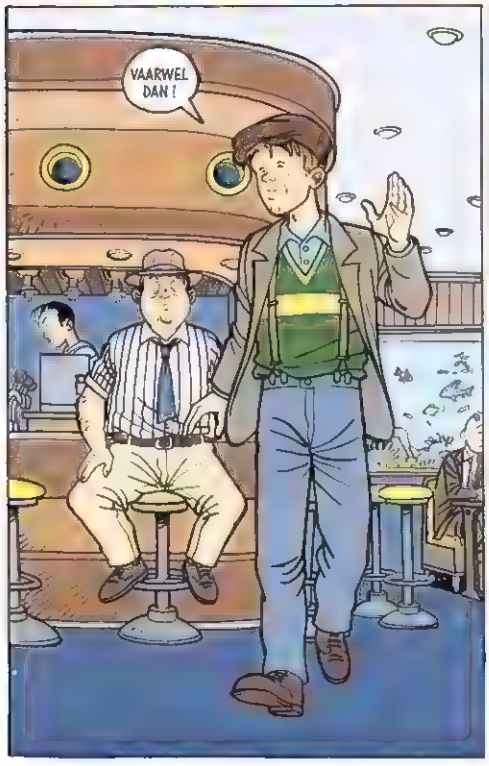

IK DENK DAT IK ME GEMAKKELIJK HAD KUNNEN KWAAD MAKEN, HAD HIJ ZIJN GEWONE NUMMERTJE OPGEVOERD.
MAAR HIJ HAD BESLOTEN OPEN KAART TE SPELEN EN DAT MAAKTE HET ME GEMAKKELIJKER. DAAROM HAD IK TENSLOTTE EEN AFSPRAAK GEMAAKT.

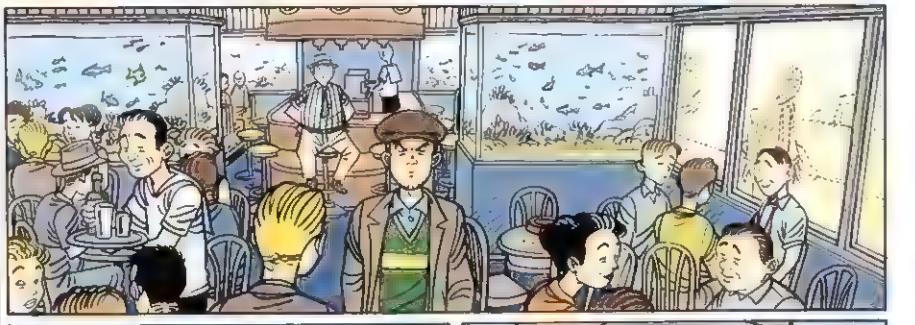

ARRES-TEER ME.
WAT ? !

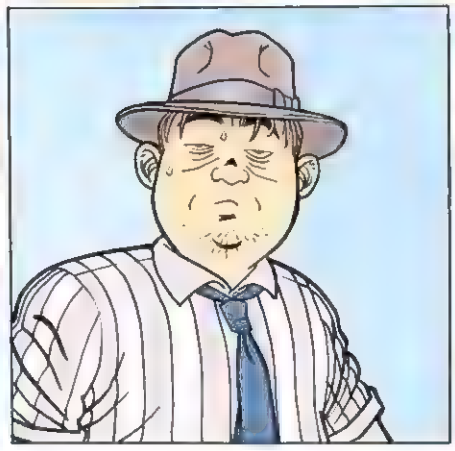
VOORUIT. ARRESTEER ME NU ALS U DAT KUNT OF LAAT ME VOORGOED MET RUST. WANT IK BEN HET ZAT.
WAT ZEG JE NU, JONGEN ? ! JIJ EN IK, WE ...

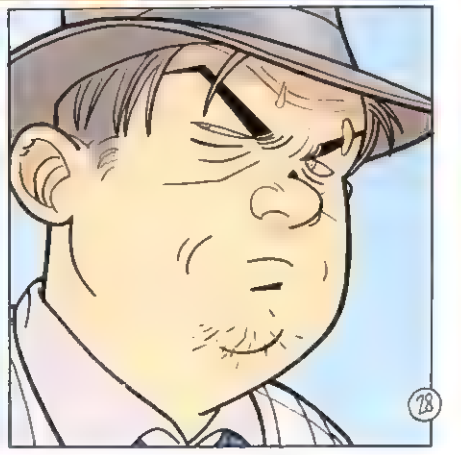
WEL, ARRESTEERT U ME, JA OF NEE ? !

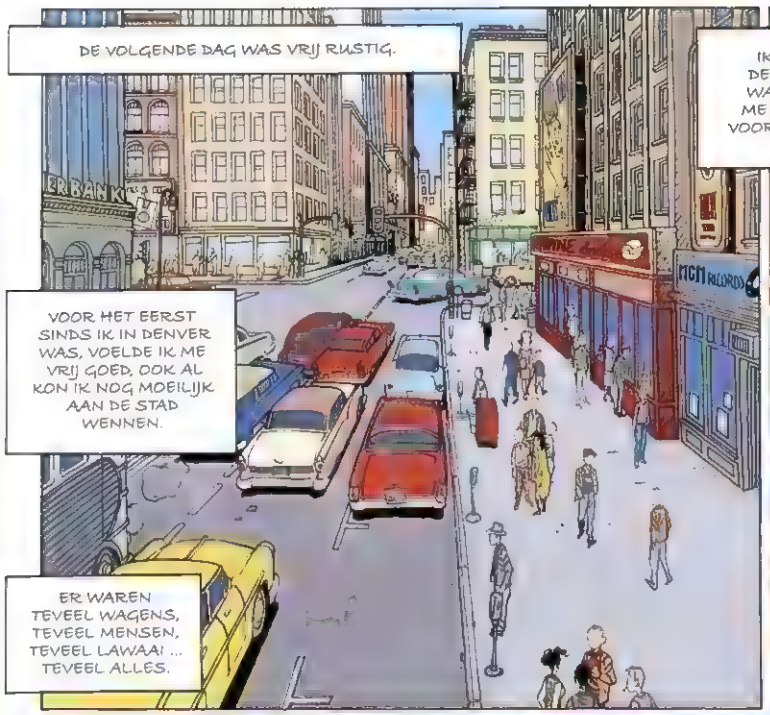
WELNEE, ZOON, IK SNAP NIET WAT JE ...


VAARWEL DAN !

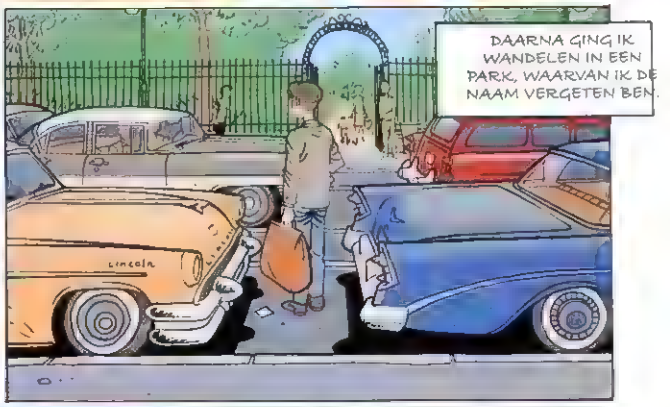






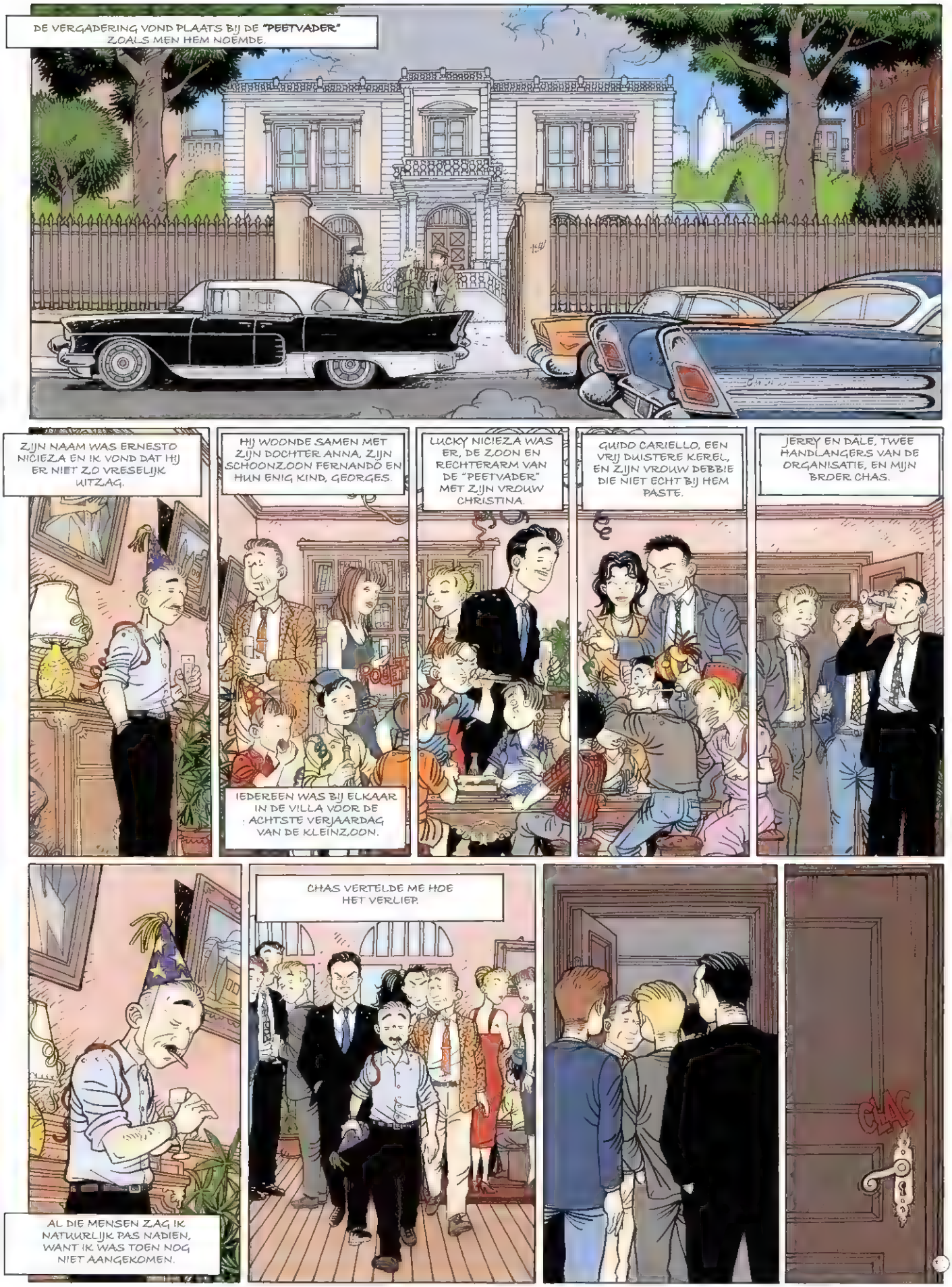

DE VOLGENDE DAG WAS VRIJ RUSTIG.
VOOR HET EERST SINDS IK IN DENVER WAS, VOELDE IK ME VRIJ GOED, OOK AL KON IK NOG MOEILIJK AAN DE STAD WENNEN.
ER WAREN TEVEEL WAGENS, TEVEEL MENSEN, TEVEEL LAWAAI ... TEVEEL ALLES.

IK KOCHT DE KLEREN WAAR CHAS ME GELD HAD VOOR GEGEVEN.
IK HAD LIEVER DAT HIJ ER BIJ WAS GEWEEST, MAAR IK HAD NIETS MEER GEHOORD SINDS DIE AVOND IN DE BARS.


DAARNA GING IK WANDELEN IN EEN PARK, WAARVAN IK DE NAAM VERGETEN BEN.

HET WAS EEN LEUKE PLEK DIE ME WAT AAN HET PLATTELAND DEED DENKEN.
MAAR HET WAS WEL RAAR, DIE BOMEN TEMIDDEN VAN DE STAD, ALS EEN GROENE VLEK OP EEN GRIJZE MUUR.
HET LEEK NIET ECHT.

TOEN IK TERUGKWAM IN DE GREEN LILY WACHTTE ER EEN BERICHT VAN CHAS OP ME.
open
ER STOND: "BEN LANGS GEWEEST. JE WAS ER NIET. KOM BIJ ME OP 127 UNION ROAD VOOR DE VERGADERING. WEES NETJES EN BELEEFD. ALLES ZAL GOED GAAN."
IK BEGON ME WAT ZENUWACHTIG TE VOELEN.


DE VERGADERING VOND PLAATS BIJ DE "PEETVADER" ZOALS MEN HEM NOEMDE.
ZIJN NAAM WAS ERNESTO NICIEZA EN IK VOND DAT HIJ ER NIET ZO VRESELIJK UITZAG.
HIJ WOONDE SAMEN MET ZIJN DOCHTER ANNA, ZIJN SCHOONZOON FERNANDO EN HUN ENIG KIND, GEORGES.
IEDEREEN WAS BIJ ELKAAR IN DE VILLA VOOR DE ACHTSTE VERJAARDAG VAN DE KLEINZOON.
LUCKY NICIEZA WAS ER, DE ZOON EN RECHTERARM VAN DE "PEETVADER" MET ZIJN VROUW CHRISTINA.
GUIDO CARIELLO, EEN VRIJ DUISTERE KEREL, EN ZIJN VROUW DEBBIE DIE NIET ECHT BIJ HEM PASTE.
JERRY EN DALE, TWEE HANDLANGERS VAN DE ORGANISATIE, EN MIJN BROER CHAS.
AL DIE MENSEN ZAG IK NATUURLIJK PAS NADIEN, WANT IK WAS TOEN NOG NIET AANGEKOMEN.
CHAS VERTELDE ME HOE HET VERLIEP.
CLAC

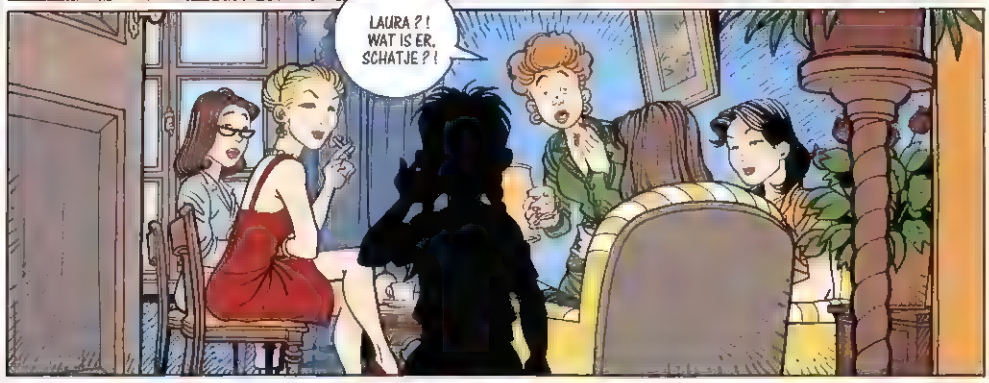
EN ZO VERTELDE DIE KEREL ONS DAT DE FIRST BANK VRIJDAG DIAMANTEN ONTVANGT UIT LONDEN.
VOOR HOEVEEL ?!
DE DIAMANTEN ?! ENKELE TIENTALLEN MILJOENEN VOLGENS DE BRAVE MAN.
MAAR ... HET MOOISTE MOET NOG KOMEN ...
DE TRANSFER HEEFT PLAATS OM 17 UUR, NET NA SLUITINGSTIJD, ONDER BEWAKING, MAAR WEL DISCREET. DE DIRECTIE WIL NIET DAT HET GEWETEN IS.
EN ZE HEBBEN ALLE VERTROUWEN IN HUN NIEUW BEWAKINGSSYSTEEM.
EN DAT IS ?!
EEN ALARM, RECHTSTREEKS VERBONDEN MET DE POLITIE.
EEN DISCRETE KNOP ONDER HET BUREAU, JE DRUKT EN HOP, BINNEN DE VIJF MINUTEN KOMEN DE KIPPEN ERAAN.
GA VERDER.
DE VERANTWOORDELIJKE VOOR HET ALARM ... BEN IK.
GRAPJE ?!
NEE HOOR.
DE KEREL VRAAGT KWIJTSCHELDING VAN ZIJN SCHULDEN, TIEN PROCENT VAN DE WINST EN EEN NIEUWE IDENTITEIT. UITERAARD IS AL WAT HIJ KRIJGT ...
... EEN KOGEL TUSSEN DE OGEN.
JUIST. MAAR DAT IS HET PROBLEEM NIET.
NEE, DAT IS HET PROBLEEM NIET.
VOOR HET GEVAL IEDEREEN HET VERGETEN IS, DE LAATSTE TWEE OVERVALLEN VAN ONZE VRIENDEN IN SALT LAKE CITY EN CHEYENNE LIEPEN ALLEBEI SLECHT AF.
DAT WEET IK, MENEER NICIEZA, MAAR ...
LAAT ME UITSPREKEN, WIL JE.
DE EERSTE OMDAT DE SMERISSEN HET GELD BIJ EEN VAN HEN VONDEN, DE TWEEDE OMDAT DE NUMMERS VAN DE BILJETTEN GENOTEERD WAREN.
DUS ZEG IK: WAAR ZIJN DE GARANTIES ?!

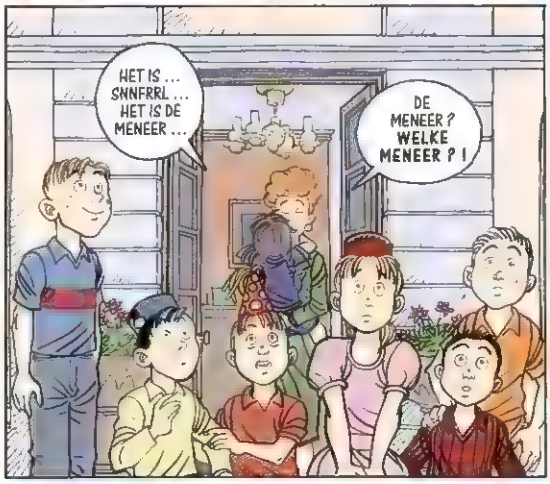
EIGENLIJK DUURDE HET OPKLEDEN HET LANGST.
IK WOU NETJES ZIJN, DUS DEED IK MIJN BEST OPDAT CHAS FIER OP ME ZOU ZIJN.
DAARNA NAM IK EEN TAXI.
DING DONG
HET WAS AL EEN FLINK EIND IN DE NAMIDDAG TOEN IK AANKWAM.
W ... WIE BENT U ? !
HAPPY WIMBUSH, M'DAME ... DE BROER VAN CHAS.
HIJ ... HIJ VROEG ME HIER TE KOMEN.
GOED, WEL, KOM BINNEN ... IK GA KIJKEN OF MEN U KAN ONTVANGEN.
HIERLANGS ...
EXCUSEER DAT IK STOOR, MAAR ER IS ...
NU NIET, ANNA !
MAAR ... HET IS ...
ANNA ! DOE ONMIDDELLIJK DIE KLOTEDEUR DICHT ! ! !
IK ... IK DENK DAT U WAT ZULT MOETEN WACHTEN ...
GEEN PROBLEEM, M'DAME. IK WIL VOORAL NIET STOREN.
HE ! WIE BEN JIJ ? !
31

DIT IS HET PLAN DAT WILLIAMS ME MAAKTE ... IK HEB ZES PERSONEN VOORZIEN.
COUNTER
DRIE OM DE HOOFDZAAL TE BEWAKEN. TWEE OM NAAR DE KOFFERS TE GAAN EN EEN CHAUFFEUR.
STRONGROOM
STAIRS
COUNTER
STAIRS
VOLGENS MIJN BEREKENINGEN MOET DE SLAG IN ZES MINUTEN AFGEHANDELD ZIJN, HOOGUIT ZEVEN.
HUM ... EN WIE ZEGT DAT HET GEEN VALSTRIK IS ? EEN OPGEZET SPEL VAN DE SMERISSEN MET WILLIAMS ? !
DIE KWARTELS ? ! IK ZIE HEN ZOIETS NIET BEDENKEN.
HET IS ECHT VEEL TE INGEWIKKELD VOOR HEN ! !
OKAY. VOLGENDE PROBLEEM. DE DIAMANTEN EN VOORAL WAAR WE ZE GAAN VERSTOPPEN.
LUCKY. IK ZIE AAN JE VOLDANE GLIMLACH DAT JE IETS KLAAR HEBT.
HERINNEREN JULLIE ZICH DE SLAG IN SEATTLE DIE WE OP HET LAATSTE NIPPERTJE MOESTEN ANNULEREN ?
IK LIET DEZE TAS MAKEN OP MIJN AANWIJZINGEN DOOR EEN KEREL DIE SINDSDIEN OP DE BODEM VAN HET KANAAL WOONT.
KIJK GOED NAAR HET LINKSE STUK. ALS JE DE KOFFER DICHT DOET, GAAT ER EEN MECHANISME WERKEN. ALS JE HEM MET GEWELD OF MET DE VERKEERDE CODE PROBEERT TE OPENEN ...
BOEMBADABOEM ! ! ALLES WORDT TIEN METER IN HET ROND TOT STOF HERLEIDT.
CHRISTINA EN DEBBIE VERTREKKEN DE AVOND VAN DE OVERVAL OM DE FAMILIE VAN DEBBIE TE BEZOEKEN IN KENTUCKY. DE KOFFER ZAL HUN BAGAGE ZITTEN.
EN DE SCHUIL-PLAATS ?
DE SMERISSEN MOGEN DE STAD ONDERSTEBOVEN KEREN, EN DAT ZULLEN ZE DOEN, ZE ZULLEN NIETS VINDEN ! !
TENZIJ DAMES ER MET DE POEN VANDOOR GAAN ...

WIL JE DAT HERHALEN, DALE ? ! IK DENK DAT IK NIET GOED HOORDE ...
EH, WIND JE NIET OP, GUIDO. HET WAS MAAR EEN GRAPJE.
GEEN GRAPJES OVER MIJN VROUW, ASSHOLE. ONTHOUD DAT.

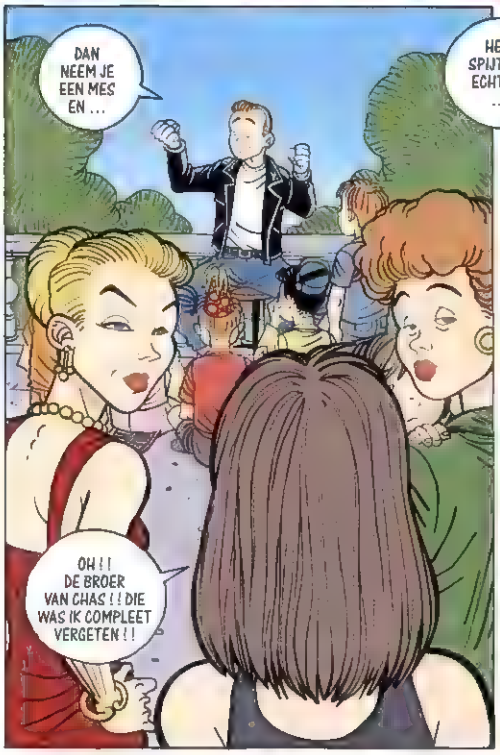
HOU OP MET DIE KWAJONGENSSTREKEN EN KEER TERUG NAAR ONZE ZAAK. LUCKY ? !
IK WOU NET ZEGGEN DAT DE ENIGE DIE DE CODE KENNEN U, IK EN GUIDO ZIJN. DUS ..

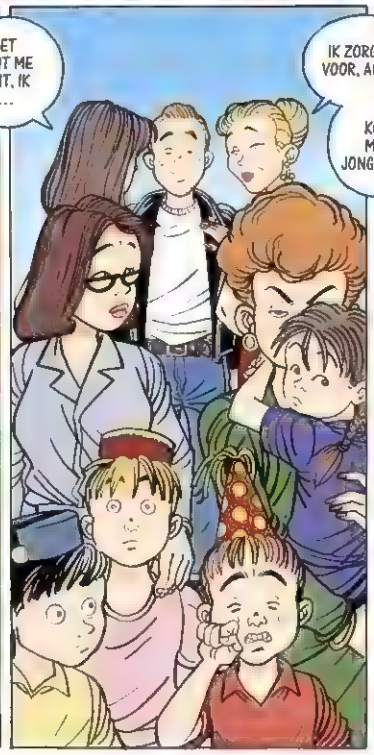

LAURA ? ! WAT IS ER, SCHATJE ? !

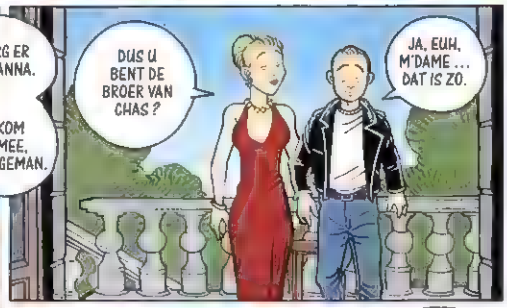

HET IS ... SNNFRRL ... HET IS DE MENEER ...
DE MENEER ? WELKE MENEER ? !

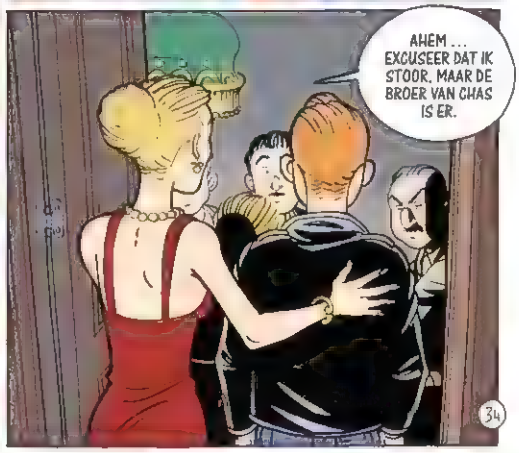
KONIJNEN IS HETZELFDE. JE HANGT ZE MET HUN ACHTERPOTEN OP, HOOFD NAAR BENEDEN.

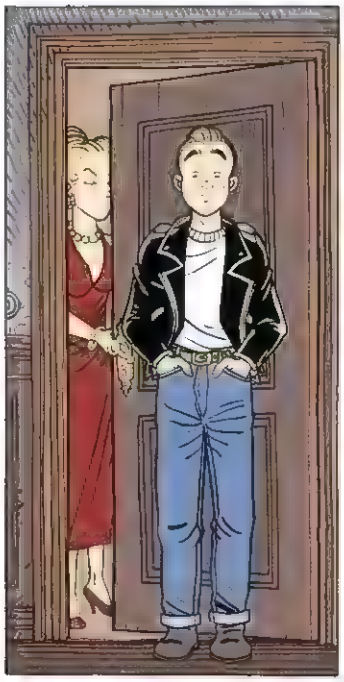
DAN NEEM JE EEN STOK EN JE SLAAT NET HIER, VLAK ACHTER HET HOOFD.

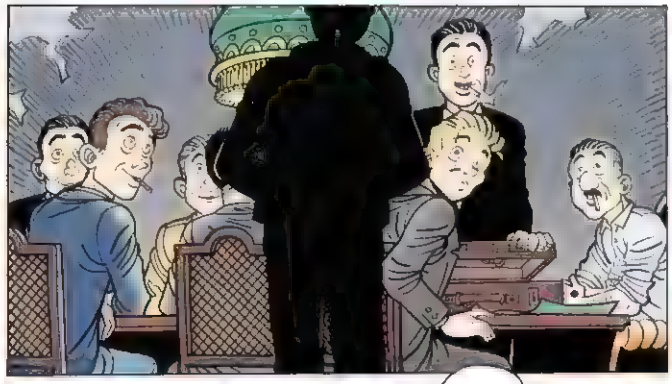

DAN NEEM JE EEN MES EN ...
HET SPIJT ME ECHT, IK ...
OH ! ! DE BROER VAN CHAS ! ! DIE WAS IK COMPLEET VERGETEN ! !


IK ZORG ER VOOR, ANNA.
KOM MEE, JONGEMAN.


DUS U BENT DE BROER VAN CHAS ?
JA, EUH, M'DAME ... DAT IS ZO.


AHEM ... EXCUSEER DAT IK STOOR. MAAR DE BROER VAN CHAS IS ER.





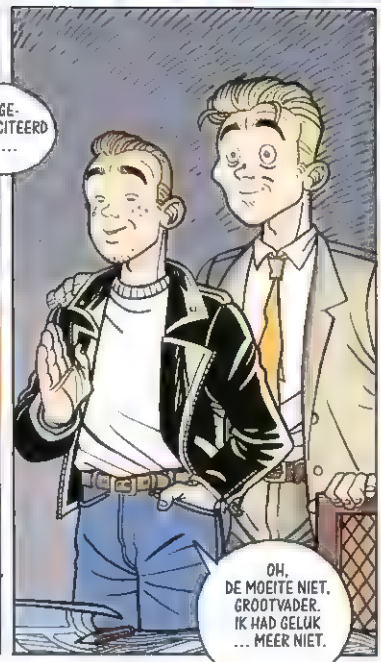
EUH ... HALLO.

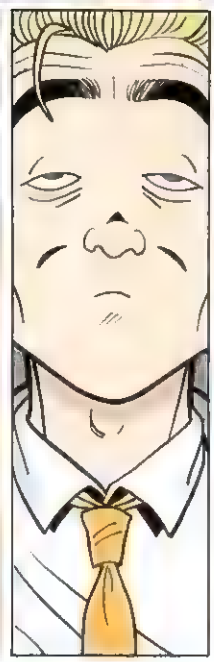
VERDOMME, HAP, WAT HEBBEN DIE CLOWNSKLEREN TE BETEKENEN ? WIL JE MIJN REPUTATIE VERKNALLEN OF WAT ? !
MAAR, CHAS, IK ...

WEL, CHAS ? ! STEL JE ONS JE BROERTJE VOOR ? !

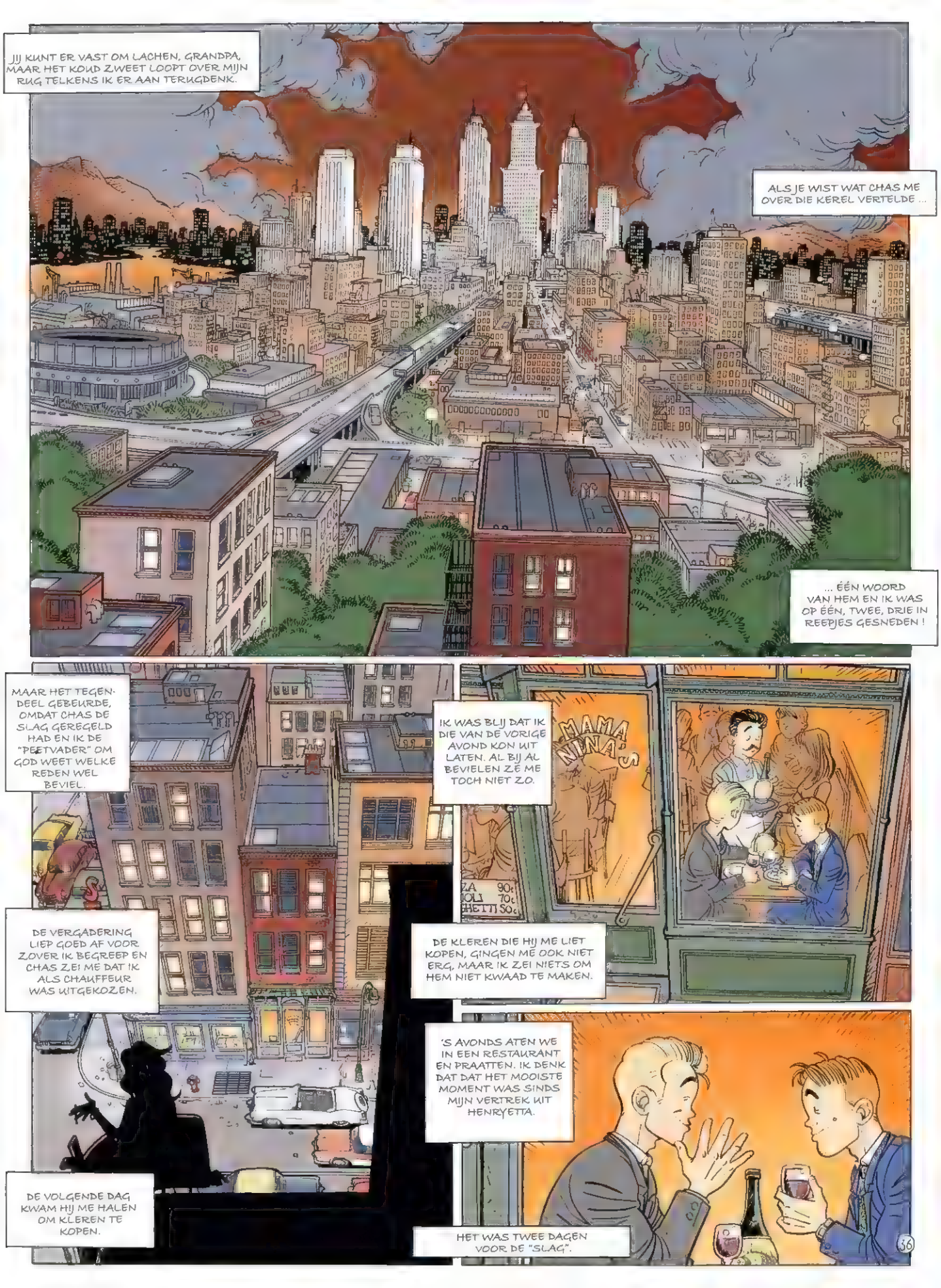
JA, JA, METEEN ... HAPPY, IK STEL JE ERNESTO NICIEZA VOOR.

DUS AAN JOU HEBBEN WE TE DANKEN DAT WILLIAMS OPBIECHTTE, HAPPY ? !

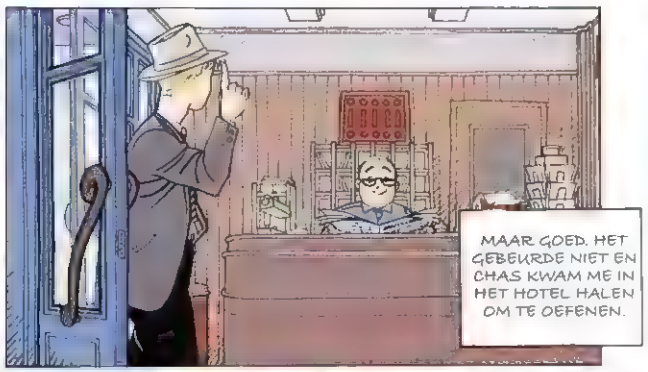

GE-FELICITEERD ...
OH, DE MOEITE NIET, GROOTVADER. IK HAD GELUK ... MEER NIET.

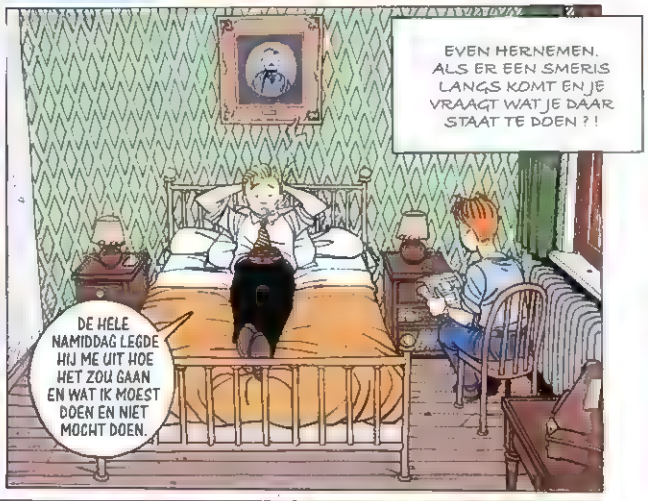


HE HE HE ...
WEL, WEL. HET MINSTE DAT JE KUNT ZEGGEN IS DAT JE KOELBLOEDIG BENT, JONGEN.


JIJ KUNT ER VAST OM LACHEN, GRANDPA, MAAR HET KOUD ZWEET LOOPT OVER MIJN RUG TELKENS IK ER AAN TERUGDENK.
ALS JE WIST WAT CHAS ME OVER DIE KEREL VERTELDE ...
... ÉÉN WOORD VAN HEM EN IK WAS OP ÉÉN, TWEE, DRIE IN REEPJES GESNEDEN !
MAAR HET TEGENDEEL GEBEURDE, OMDAT CHAS DE SLAG GEREGELD HAD EN IK DE "PEETVADER" OM GOD WEET WELKE REDEN WEL BEVIEL.
IK WAS BLIJ DAT IK DIE VAN DE VORIGE AVOND KON UIT LATEN. AL BIJ AL BEVIELEN ZE ME TOCH NIET ZO.
MAMA NINA'S
DE VERGADERING LIEP GOED AF VOOR ZOVER IK BEGREEP EN CHAS ZEI ME DAT IK ALS CHAUFFEUR WAS UITGEKOZEN.
DE KLEREN DIE HIJ ME LIET KOPEN, GINGEN ME OOK NIET ERG, MAAR IK ZEI NIETS OM HEM NIET KWAAD TE MAKEN.
'S AVONDS ATEN WE IN EEN RESTAURANT EN PRAATTEN. IK DENK DAT DAT HET MOOISTE MOMENT WAS SINDS MIJN VERTREK UIT HENRYETTA.
DE VOLGENDE DAG KWAM HIJ ME HALEN OM KLEREN TE KOPEN.
HET WAS TWEE DAGEN VOOR DE "SLAG".

TOEN IK DE VOLGENDE OCHTEND OPSTOND, WAS IK IN TOPVORM EN HET ENIGE DAT ME NOG WAT ZORGEN BAARDE WAS DIE DIKKE SMERIS CODIKOW.
IK WAS BANG DAT HIJ ZOU TERUGKOMEN EN IK DACHT WEL DAT HET TE LAAT WAS OM ER MET CHAS OVER TE PRATEN. VOORAL NU.


MAAR GOED. HET GEBEURDE NIET EN CHAS KWAM ME IN HET HOTEL HALEN OM TE OEFENEN.


EVEN HERNEMEN. ALS ER EEN SMERIS LANGS KOMT EN JE VRAAGT WAT JE DAAR STAAT TE DOEN ? !
DE HELE NAMIDDAG LEGDE HIJ ME UIT HOE HET ZOU GAAN EN WAT IK MOEST DOEN EN NIET MOCHT DOEN.

IK ANTWOORD DAT IK OP MIJN VROUW WACHT DIE EEN BOODSCHAP IS GAAN DOEN. ALS HIJ AANDRINGT, RIJD IK ROND DE BANK EN KOM ME OP DEZELFDE PLAATS TERUG PARKEREN.

EN ALS JE DE SIRENES HOORT VAN DE SMERISSEN DIE ER AAN-KOMEN ?

IK START EN WACHT IN HET STEEGJE RECHTS ... DAAR.

EN ALS ER EEN PATROUILLE-WAGEN ACHTER JE AANZIT ?

IK BLOKKEER HET STEEGJE MET DE WAGEN EN IK WACHT. ALS NIEMAND KOMT, GA IK ER VANDOOR. IK PROBEER HEN AF TE SCHUDDEN, LAAT DAN DE WAGEN ACHTER EN GA NAAR HET HOTEL.

PRIMA. JE HOEFT JE TOCH GEEN ZORGEN TE MAKEN. ALLES ZAL GESMEERD LOPEN.

KOM. WE GAAN GINDS EVEN KIJKEN. KWESTIE VAN DE PLAATS TE VERKENNEN.

DE DAG VAN DE OVERVAL BEGON ALLES SLECHT TE RUIKEN VAN BIJ HET BEGIN VAN DE NAMIDDAG.

CHAS KWAM ME HALEN VOOR EEN RECEPTIE VAN ERNESTO NICIEZA TER ERE VAN DE DOCHTER VAN DE BURGEMEESTER.

DAT MEISJE WAS ONZE DEKMANTEL.

DE HELE BENDE ZOU WEGGAAN VOOR EEN ZOGEZEGD PARTIJTJE POKER EN TERUGKOMEN NA DE OVERVAL.

MET ALLE AANWEZIGE GETUIGEN, EN NIET DE EERSTE DE BESTE, WAS HET ZOALS CHAS ZEI EEN "STALEN ALIBI".

IK VOELDE ME NERVEUS, MAAR DAT WAS NIETS VERGEKEN BIJ CHAS. HIJ ZAG ER BEROERD UIT, WAT ME NIET WEINIG ONGERUST MAAKTE.

KOM MEE, HAP.

VERANDERING VAN PROGRAMMA. ALS HET SLECHT MOEST AFLOPEN, NEEM JE HET STEEGJE ZOALS VOORZIEN, MAAR JE STOPT NIET. JE NEEMT DE EERSTE RECHTS EN JE WACHT ZO LANG MOGELIJK.

MAAR, CHAS, HET PLAN IS ...

KOP DICHT EN LUISTER !

ALS ER NIEMAND KOMT GA JE ER VANDOOR. JE LAAT DE WAGEN ACHTER EN NEEMT DE EERSTE BUS NAAR OKLAHOMA EN JE KOMT HIER NOOIT TERUG. AKKOORD ? !

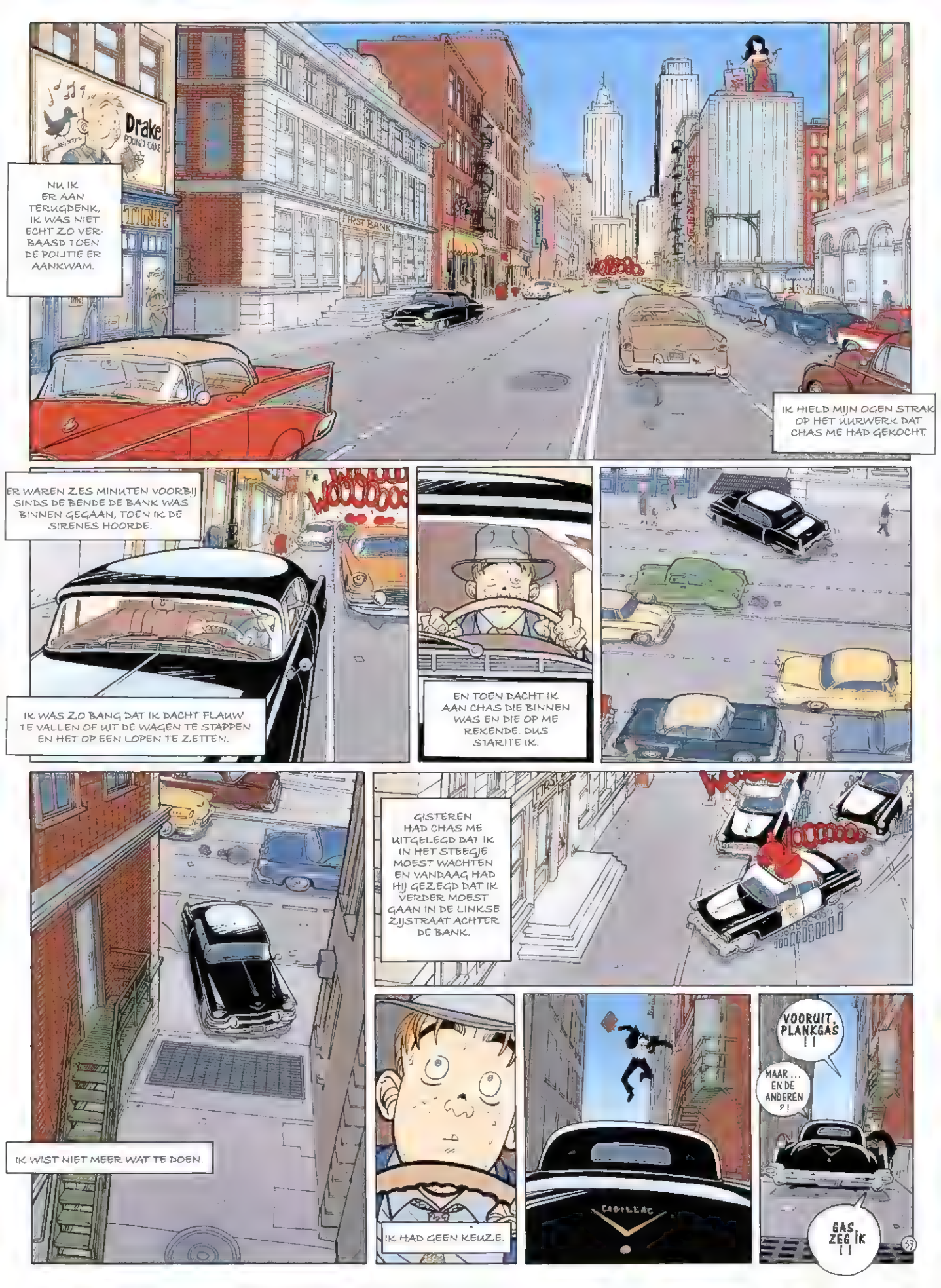
OP HET AFGESPROKEN UUR VERTROKKEN WE ÉÉN VOOR ÉÉN NAAR EEN WAGEN, VOL WAPENS.

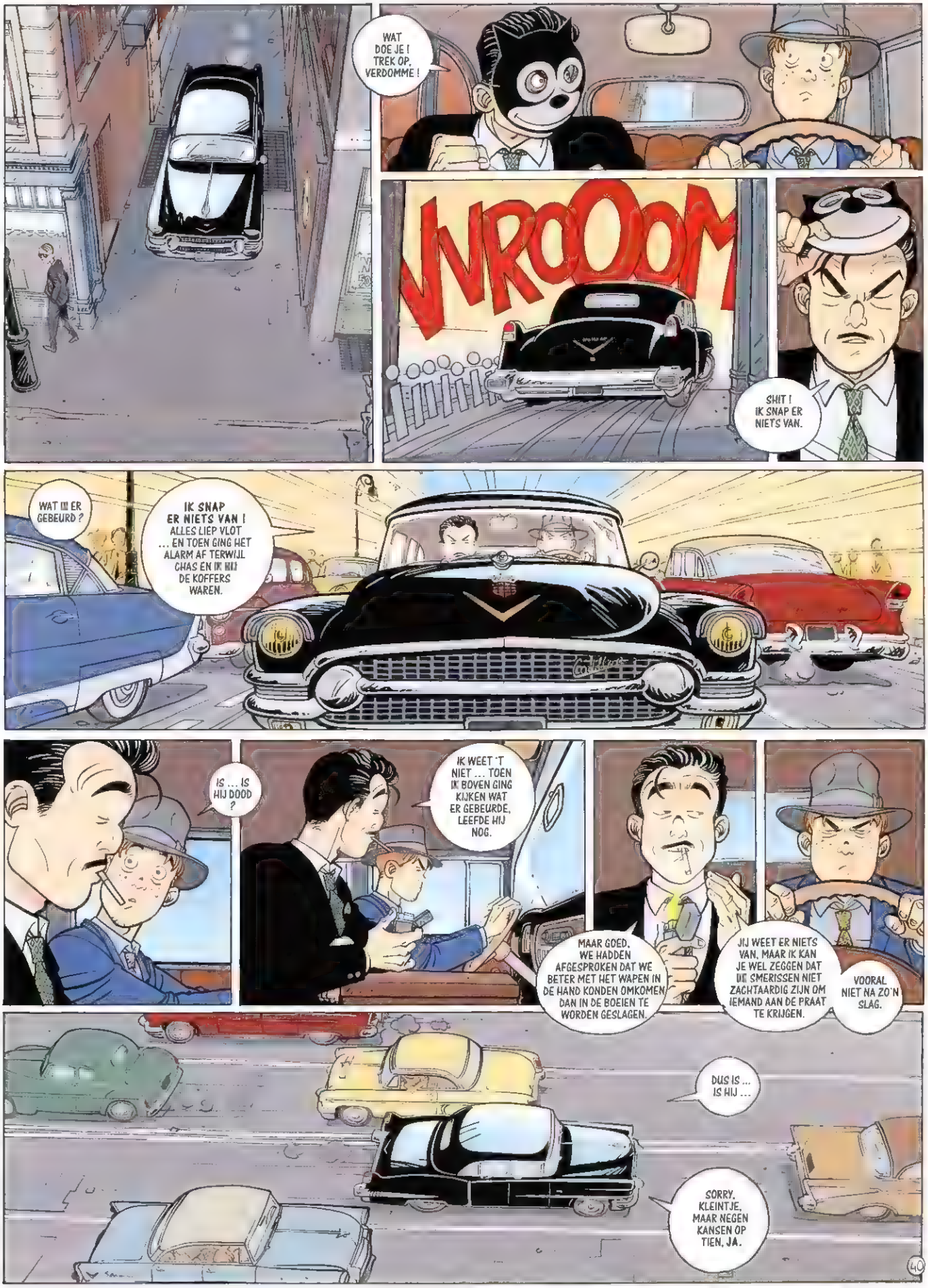
NIEMAND ZEI EEN WOORD.

IK WAS LIEVER OP DE MAAN GEWEEST OF WEET IK VEEL WAAR. EENDER WAAR, MAAR ELDERS DAN WAAR IK TOEN WAS.

MAAR GOED, HET WAS WAT LAAT OM TERUG TE KRABBELEN. DUS STARTTE IK IN DE HOOP DAT NIEMAND ZAG HOE IK DE DAVER OP HET LIJF HAD.

VROOOM


NU IK ER AAN TERUGDENK, IK WAS NIET ECHT ZO VERBAASD TOEN DE POLITIE ER AANKWAM.
Drake
POUND CAKE
FIRST BANK
IK HIELD MIJN OGEN STRAK OP HET UURWERK DAT CHAS ME HAD GEKOCHT.
ER WAREN ZES MINUTEN VOORBIJ SINDS DE BENDE DE BANK WAS BINNEN GEGAAN, TOEN IK DE SIRENES HOORDE.
IK WAS ZO BANG DAT IK DACHT FLAUW TE VALLEN OF UIT DE WAGEN TE STAPPEN EN HET OP EEN LOPEN TE ZETTEN.
EN TOEN DACHT IK AAN CHAS DIE BINNEN WAS EN DIE OP ME REKENDE. DUS STARTTE IK.
GISTEREN HAD CHAS ME UITGELEGD DAT IK IN HET STEEGJE MOEST WACHTEN EN VANDAAG HAD HIJ GEZEGD DAT IK VERDER MOEST GAAN IN DE LINKSE ZIJSTRAAT ACHTER DE BANK.
IK WIST NIET MEER WAT TE DOEN.
IK HAD GEEN KEUZE.
CADILLAC
VOORUIT, PLANKGAS !!
MAAR ... EN DE ANDEREN ?!
GAS ZEG IK !!


WAT DOE JE ! TREK OP, VERDOMME !
VVROOOM
SHIT ! IK SNAP ER NIETS VAN.
WAT IS ER GEBEURD ?
IK SNAP ER NIETS VAN ! ALLES LIEP VLOT ... EN TOEN GING HET ALARM AF TERWIJL CHAS EN IK NIJ DE KOFFERS WAREN.
IS ... IS HIJ DOOD ?
IK WEET 'T NIET ... TOEN IK BOVEN GING KIJKEN WAT ER GEBEURDE, LEEFDE HIJ NOG.
MAAR GOED, WE HADDEN AFGESPROKEN DAT WE BETER MET HET WAPEN IN DE HAND KONDEN OMKOMEN DAN IN DE BOEIEN TE WORDEN GESLAGEN.
JIJ WEET ER NIETS VAN, MAAR IK KAN JE WEL ZEGGEN DAT DE SMERISSEN NIET ZACHTAARDIG ZIJN OM IEMAND AAN DE PRAAT TE KRIJGEN.
VOORAL NIET NA ZO'N SLAG.
DUS IS ... IS HIJ ...
SORRY, KLEINTJE, MAAR NEGEN KANSEN OP TIEN, JA.

TIEN MINUTEN LATER WAREN WE BIJ LUCKY.

HIJ VROEG ME EVEN ROND HET HUIS TE RIJDEN OM TE ZIEN OF DE SMERISSEN HEM NIET OPWACHTTEN.

IK DACHT HIJ ME GING WEGSTUREN ... IK WAS TOTAAL FOUT ...

LUISTER, KLEINTJE, DIT GAAN WE DOEN.

IK HEB GEEN TIJD OM DE DIAMANTEN IN VEILIGHEID TE BRENGEN DUS GA JIJ ERMEE VERTREKKEN.

IK ?! MAAR IK ...

KOP DICHT ! ! JE MOET ME NU NIET OPJUTTEN ! JE NEEMT DUS DEZE KLERETAS ! ! !

LUISTER GOED. JE DUMPT DE WAGEN ERGENS BIJ HET KANAAL, ZOALS AFGESPROKEN. GOOI METEEN OOK DEZE REVOLVER IN DE PLOMP.

DAARNA HAAL JE JE SPULLEN EN NEEMT DE BUS NAAR BOULDER. ER IS EEN MOTEL BIJ HET BINNENKOMEN VAN DE STAD DAT "THE POND" HEET. ONTHOUD JE DAT ? !

JA, MENEER.

THE POND. JA, MENEER. OK.

GOED. DE EIGENAAR IS EEN MAKKER VAN ONS. IK VERWITTIG HEM DAT JE ER AAN KOMT EN HIJ ZORGT VOOR JE. GESNAPT ? !

JA, MENEER. MAAR ...

GEEN GEMAAR. EENS DAAR WACHT JE TOT IK OF MIJN VADER CONTACT MET JE OPNEEMT. EN JE VERROERT JE NIET. BEGREPEN ? !

NOG ÉÉN IETS. HAAL GEEN GEINTJES UIT MET ONS. WAAR JE JE OOK VERSTOPT, WE VINDEN JE EN DAN KRIJG JE SPIJT DAT JE GEBOREN WERD.

IK ... IK HEB NIET DE BEDOELING "GEINTJES UIT TE HALEN", MENEER.

GOED ZO. GA NU ! ! ROT OP EN TREUZEL NIET ONDERWEG ! !

EEN UUR OF WAT LATER STOND IK TE LIFTEN OP DE WEG NAAR BOULDER.

ALLES WAS GOED GEGAAN. OF TOCH BIJNA.

EERST DE WAGEN BIJ HET KANAAL LATEN EN DAN DE SLEUTELS EN HET PISTOOL IN HET WATER.

... DAARNA TERUG NAAR MIJN HOTEL, DEZE KEER ZONDER TE VERDWALEN.

DAAR TROK IK ANDERE KLEREN AAN, PAKTE MIJN KOFFER EN BETAALDE MET HET GELD VAN CHAS.

IK HAD TOEN EEN TAXI GENOMEN NAAR HET BUSSTATION, MAAR DAAR ZEI MEN DAT DE LAATSTE BUS NAAR BOULDER NET VERTROKKEN WAS.

IK WIST NIET WAT IK MOEST DOEN.

IK MOEST ABSOLUUT DIE AVOND IN DAT MOTEL ZIJN VOOR HET GEVAL LUCKY ME DAAR KWAM HALEN ...

IK HAD VAST NIET GENOEG GELD OM EEN TAXI TOT GINDS TE BETALEN.

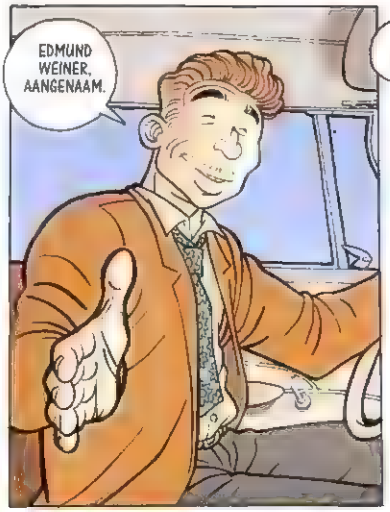
EN IK BEDACHT DAT HET OOK GEEN GOED IDEE WAS MIJN SPOOR ACHTER TE LATEN.

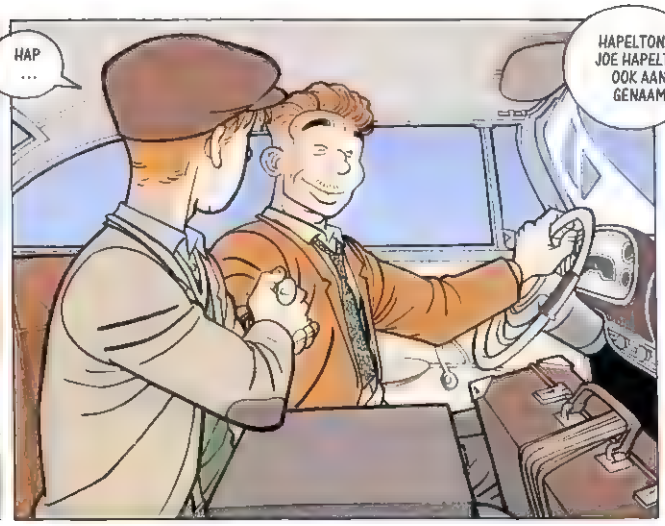
EH JA, GRANDPA, IK BEGON AL ALS EEN BOEF TE DENKEN.

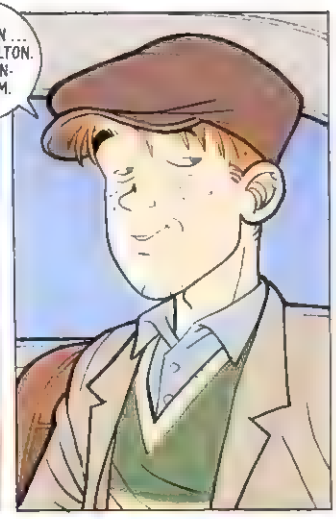
WAAR GAAT U NAARTOE ?

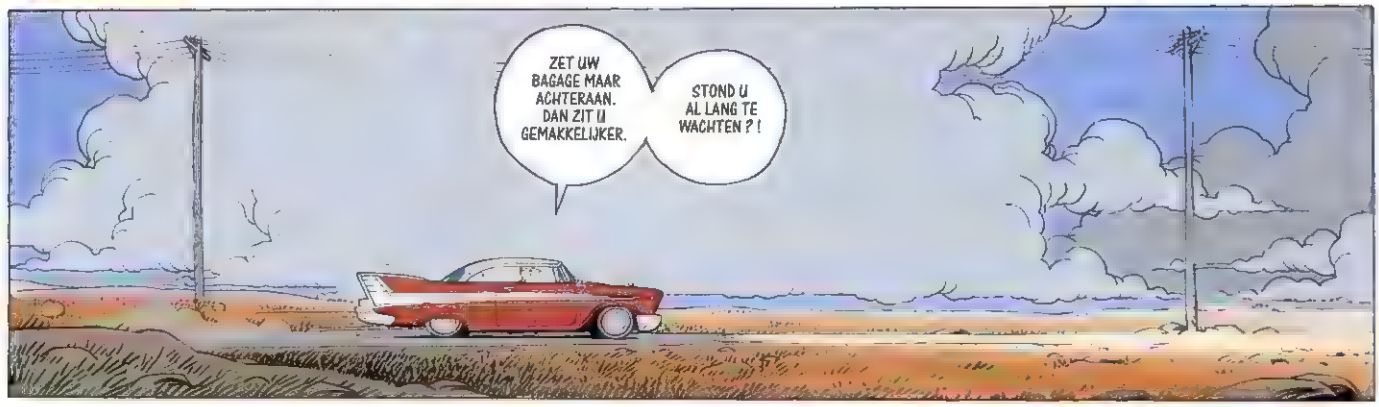
BOULDER.

IN ORDE. STAP IN ! !


EDMUND WEINER, AANGENAAM.

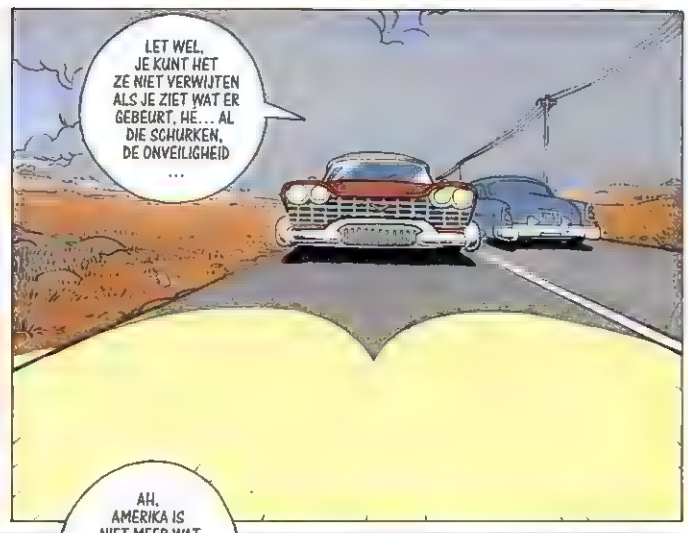

HAP ...

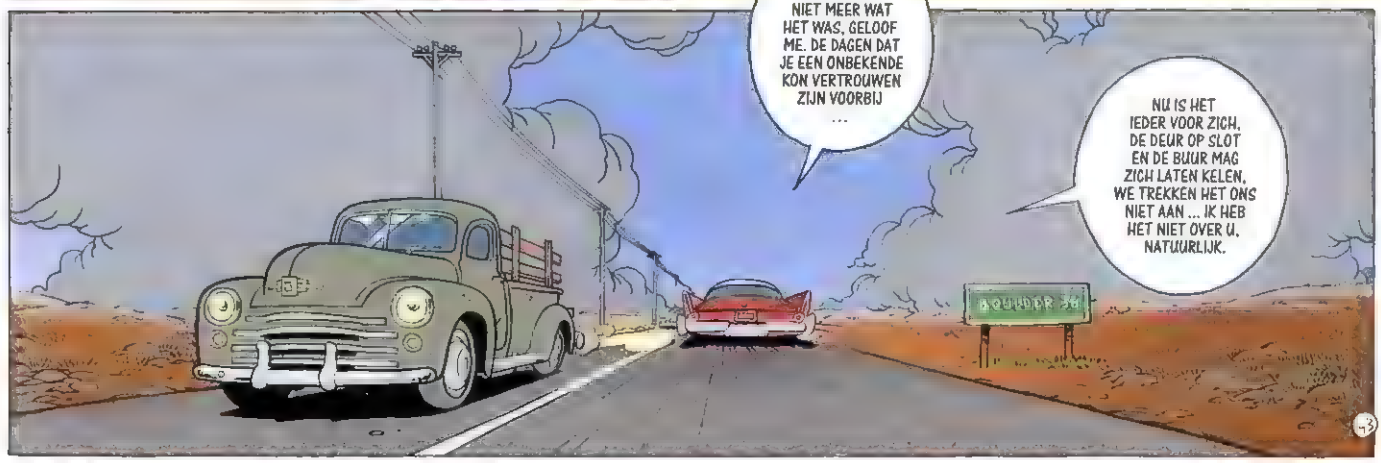

HAPELTON ... JOE HAPELTON. OOK AAN-GENAAM.

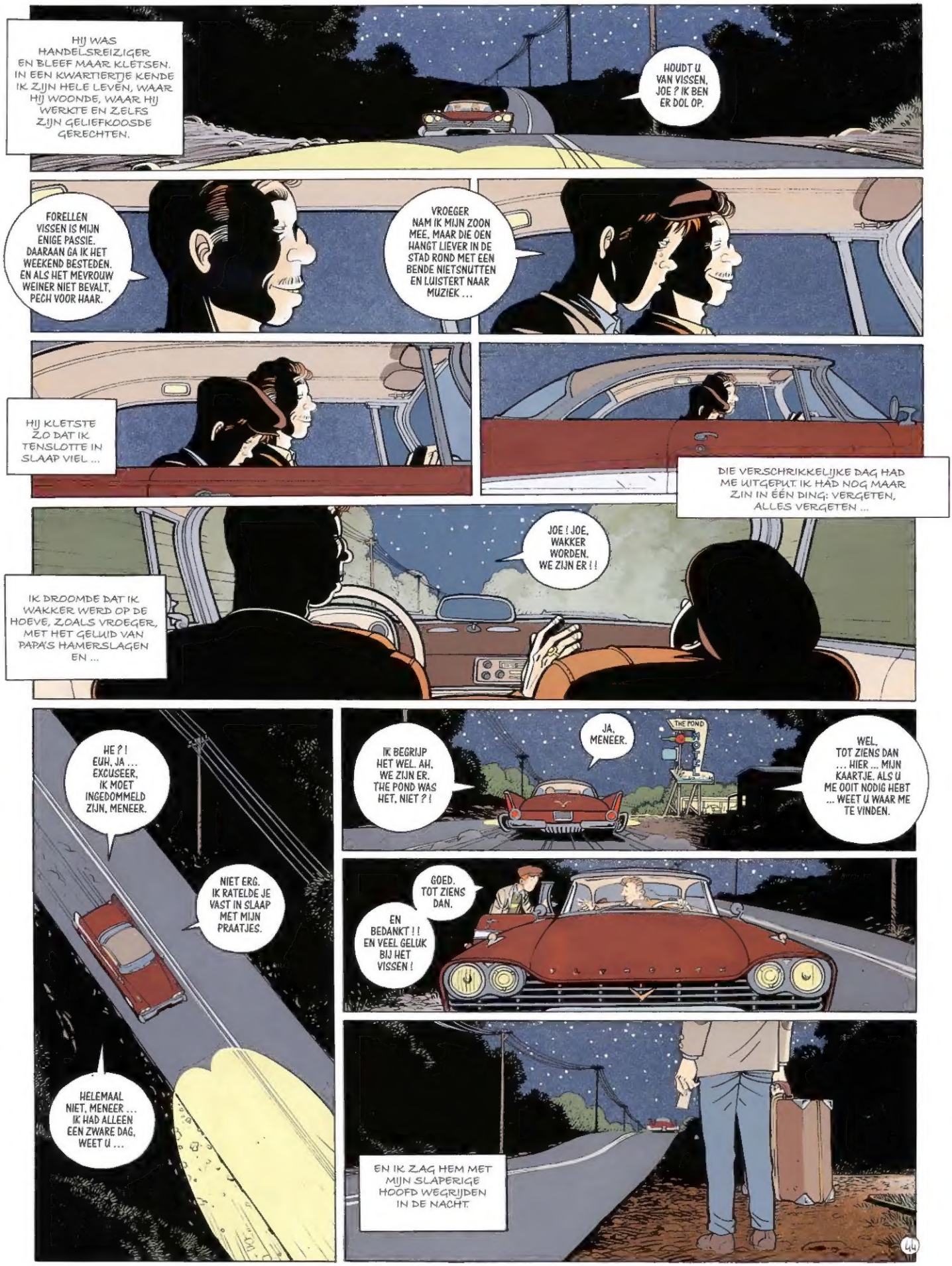

ZET UW BAGAGE MAAR ACHTERAAN. DAN ZIT U GEMAKKELIJKER.
STOND U AL LANG TE WACHTEN ? !

OH NEE, MENEER ... NOU, EEN HALF UURTJE OF ZO ...

ZONDER MIJ HAD U ER VAST DE HELE NACHT GESTAAN ... DE MENSEN WORDEN WANTROUWIG, WEET U. VOORAL 'S AVONDS ...


LET WEL, JE KUNT HET ZE NIET VERWIJTEN ALS JE ZIET WAT ER GEBEURT, HE... AL DIE SCHURKEN, DE ONVEILIGHEID ...

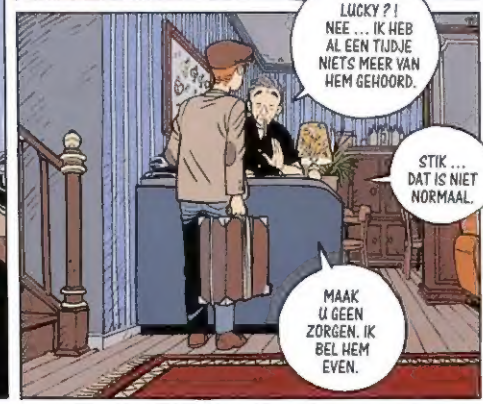

AH, AMERIKA IS NIET MEER WAT HET WAS, GELOOF ME. DE DAGEN DAT JE EEN ONBEKENDE KON VERTROUWEN ZIJN VOORBIJ ...
NU IS HET IEDER VOOR ZICH, DE DEUR OP SLOT EN DE BUUR MAG ZICH LATEN KELEN, WE TREKKEN HET ONS NIET AAN ... IK HEB HET NIET OVER U, NATUURLIJK.
BOULDER 36


HIJ WAS HANDELSREIZIGER EN BLEEF MAAR KLETSEN. IN EEN KWARTIERTJE KENDE IK ZIJN HELE LEVEN, WAAR HIJ WOONDE, WAAR HIJ WERKTE EN ZELFS ZIJN GELIEFKOOSDE GERECHTEN.
HOUDT U VAN VISSEN, JOE ? IK BEN ER DOL OP.
FORELLEN VISSEN IS MIJN ENIGE PASSIE. DAARAAN GA IK HET WEEKEND BESTEDEN. EN ALS HET MEVROUW WEINER NIET BEVALT, PECH VOOR HAAR.
VROEGER NAM IK MIJN ZOON MEE, MAAR DIE OEN HANGT LIEVER IN DE STAD ROND MET EEN BENDE NIETSNUTTEN EN LUISTERT NAAR MUZIEK ...
HIJ KLETSTE ZO DAT IK TENSLOTTE IN SLAAP VIEL ...
DIE VERSCHRIKKELIJKE DAG HAD ME UITGEPUT. IK HAD NOG MAAR ZIN IN ÉÉN DING: VERGETEN, ALLES VERGETEN ...
JOE ! JOE, WAKKER WORDEN. WE ZIJN ER ! !
IK DROOMDE DAT IK WAKKER WERD OP DE HOEVE, ZOALS VROEGER, MET HET GELUID VAN PAPA'S HAMERSLAGEN EN ...
HE ? ! EUH, JA ... EXCUSEER, IK MOET INGEDOMMELD ZIJN, MENEER.
NIET ERG. IK RATELDE JE VAST IN SLAAP MET MIJN PRAATJES.
HELEMAAL NIET, MENEER ... IK HAD ALLEEN EEN ZWARE DAG, WEET U ...
IK BEGRIJP HET WEL. AH, WE ZIJN ER. THE POND WAS HET, NIET ? !
JA, MENEER.
THE POND
WEL, TOT ZIENS DAN ... HIER ... MIJN KAARTJE. ALS U ME OOIT NODIG HEBT ... WEET U WAAR ME TE VINDEN.
GOED. TOT ZIENS DAN.
EN BEDANKT ! ! EN VEEL GELUK BIJ HET VISSEN !
EN IK ZAG HEM MET MIJN SLAPERIGE HOOFD WEGRIJDEN IN DE NACHT.

GOEDEN-AVOND.
'NAVOND.

IK BEN HAPPY WIMBUSH ... MEN HEEFT U VERWITTIGD DAT IK KWAM.
U ZEGT ?!

IK ... LUCKY NICIEZA ... HIJ ZEI DAT HIJ U ZOU BELLEN OM TE ZEGGEN DAT IK KWAM.

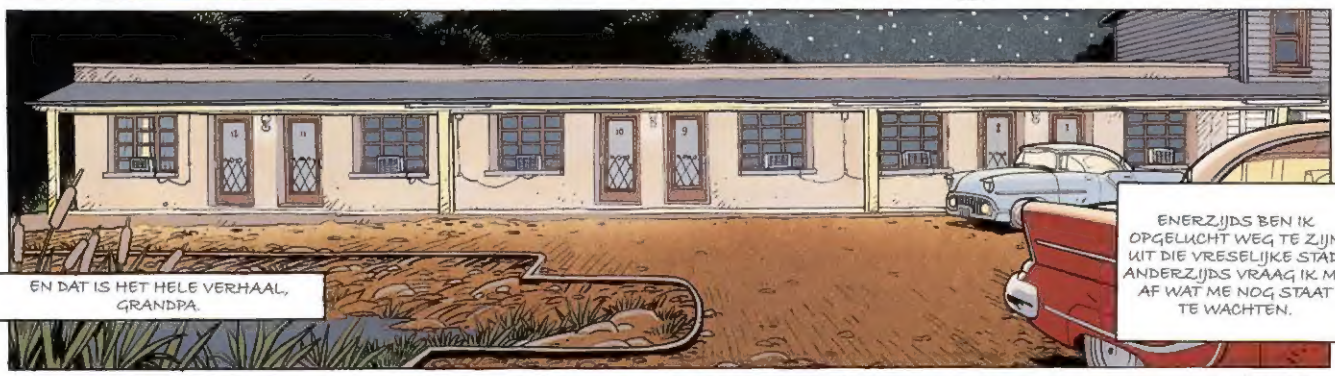

LUCKY ?! NEE ... IK HEB AL EEN TIJDJE NIETS MEER VAN HEM GEHOORD.
STIK ... DAT IS NIET NORMAAL.
MAAK U GEEN ZORGEN. IK BEL HEM EVEN.

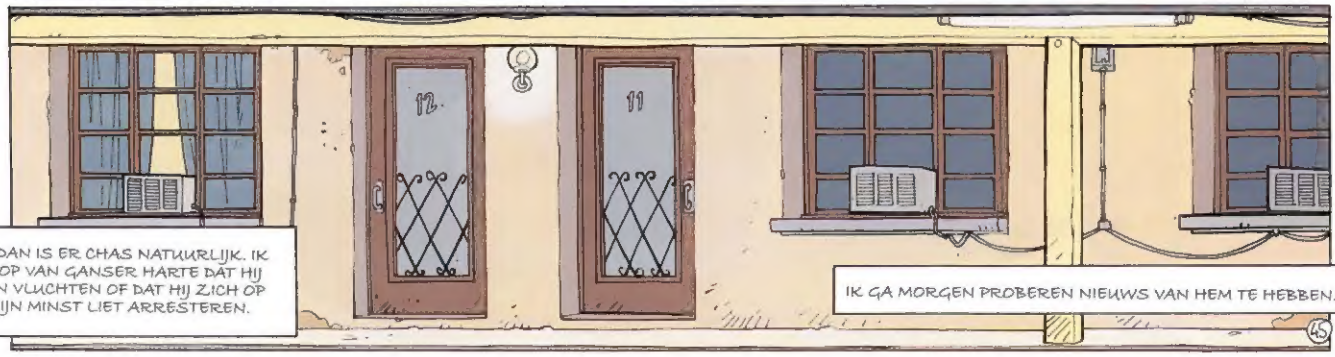
OFFICE
OPEN

GEEN ANTWOORD ... IK PROBEER LATER NOG EENS.

NEEM INTUSSEN KAMER 12, DE LAATSTE RECHTS ALS U BUITENKOMT.
DOE DE GORDIJNEN DICHT. DAN ZIEN ZE NIET DAT ER IEMAND BINNEN IS.

BEDANKT ... EUH, HEBT U IETS OM TE SCHRIJVEN ?!


EN DAT IS HET HELE VERHAAL, GRANDPA.
ENERZIJDS BEN IK OPGELUCHT WEG TE ZIJN UIT DIE VRESELIJKE STAD. ANDERZIJDS VRAAG IK ME AF WAT ME NOG STAAT TE WACHTEN.


12
11
EN DAN IS ER CHAS NATUURLIJK. IK HOOP VAN GANSER HARTE DAT HIJ KON VLUCHTEN OF DAT HIJ ZICH OP ZIJN MINST LIET ARRESTEREN.
IK GA MORGEN PROBEREN NIEUWS VAN HEM TE HEBBEN.

EINDE VAN DIT DEEL

CLOWNVISJE

Niet vermoedend dat ie in de armen van de maffia zou vallen, neemt Happy Wimbush bij de dood van zijn vader de bus naar Denver. Daar duwt zijn broer Chas, die voor dit soort lugubere zaakjes een speciale neus heeft, hem in de criminaliteit en samen bereiden ze de holdup van de eeuw voor.

Maar dan komt een vreemde smeris om de hoek kijken...een ijzigwekkende thriller is geboren.

UITGEVERIJ VINCI

ISBN 90-7606-752-X

9 789076 067520